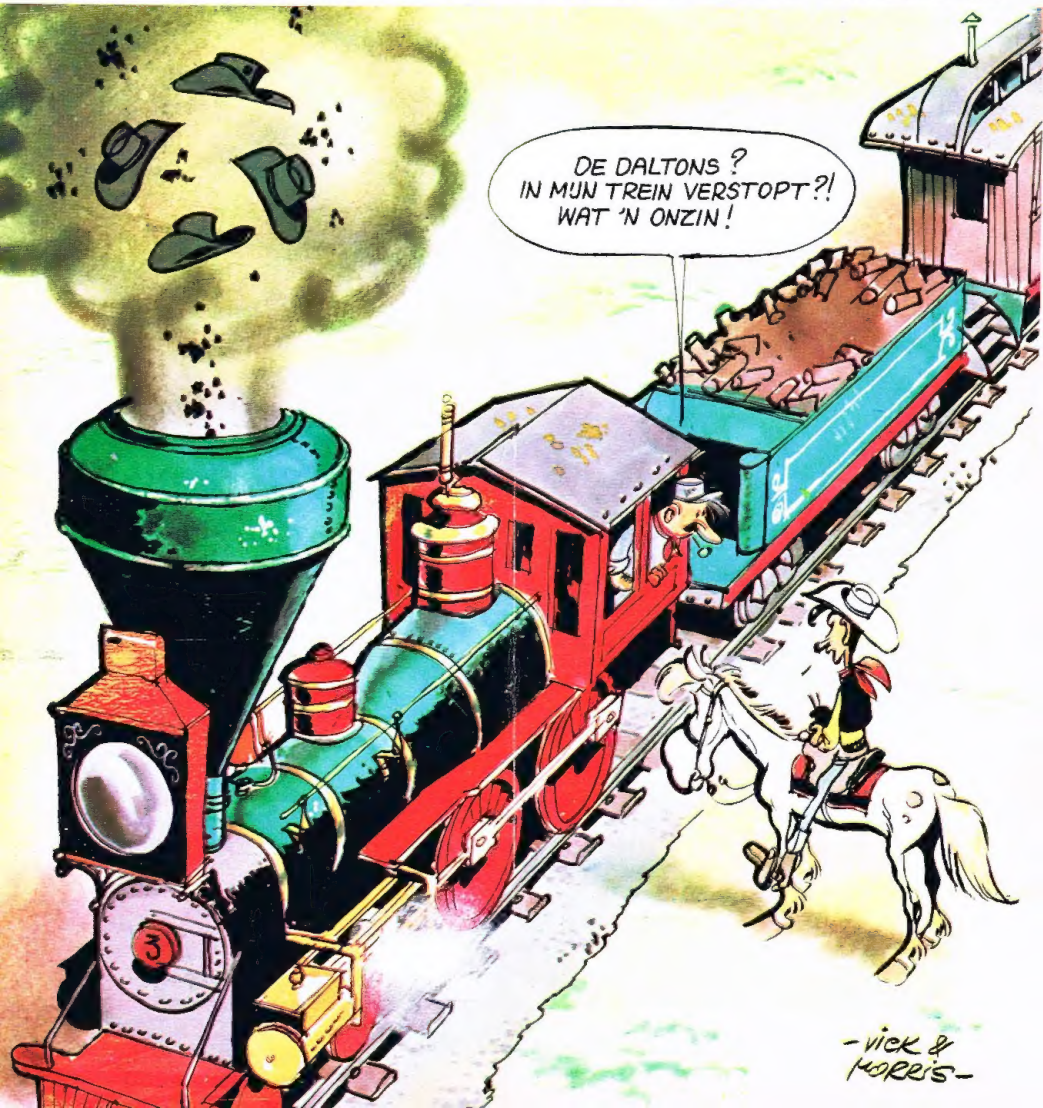
1469

Robbedoes

WEEKBLAD. - 29e JAARGANG. - 52 BLADZIJDEN. - 9 JUNI 1966. - BELGIË : 10 F. - NEDERLAND : ABONNEES : 65 CENT.



GROTE PRIJSKAMP VOOR TIENERS

1000 geweldige prijzen!

Twee auto's MGB (taks inbegrepen)!
Twee reizen naar Tahiti!
Twee reizen naar Miami!

Motorfietsen, radio's, platendraaiers enz... enz... jonge, jonge prijzen, voor Jonge Mensen!

In iedere kruidenierszaak waar Coca-Cola wordt verkocht, kunt u een deelnemingsformulier en het prijskampreglement krijgen.
De prijskamp wordt afgesloten verklaard op 15 JUNI AANSTAANDE.

alles gaat beter met Coca-Cola

Heet van de Redactie

MET EEN TOETER IN JE HAND

Je hebt werkelijk stalen zenuwen en een Jobsgeduld nodig om op de Robbedoesredactie te kunnen werken. Onze medewerker Guust heeft het muziekinstrument voor de toekomst, de claxofoon, in elkaar gedraaid. Guust wist hierover het volgende te vertellen : « Als je het voor de eerste keer hoort, zou je zweren dat het een orgel of zoiets was... Maar dan vergis je je... » Maar één ding weten we in leder geval zeker : de eerste keer dat je het ding hoort, vergeet je nooit meer ! Het ding bestaat uit een zeker aantal autoclaxons (een zeker aantal, want niemand heeft nog de euvele moed gehad er zo dicht bij te gaan staan om ze te tellen ; toch eigenaardig dat je een " zeker " aantal zegt als je eigenlijk " onzeker " bedoelt. Maar genoeg geketst !) met verschillende toonhoogten en geluiden, die variëren van het schrille gekef van een kinderautoclaxon tot het zwaarmoedige gebrul van een misthoorn. Daar tussenin ligt dan het rauwe en roestige geluid van een ouwe Renault 1905-claxon en de triomfantelijke kreet van een Alfa Romeo-claxon 1964. Volgens Guust was dat het enige wat men van de wagen teruggevonden heeft na een ongeluk.

Wie hieronder het meest heeft geleden was brigadier Vondelaar, die belast is met het toezicht op de goede gang van zaken bij het verkeer in onze wijk. Boze tongen beweren dat hij zelfs om een salarisverhoging heeft gevraagd omdat van hem verwacht wordt een oogje in het zeil te houden en dat er nooit sprake is geweest van zijn oor te luisteren te leggen. Als een razende is hij van het ene einde van de straat naar het andere gelopen zonder daarbij de vermoedende verkeersopstopping te kunnen ontdekken. Pas na een half uur kwam hij erachter dat het geluid dat zijn aandacht had getrokken, afkomstig was van onze zesde verdieping.

Buiten adem kwam hij het bureau van Guust binnen vallen, die toen net een bijzonder bewogen uitvoering ten beste had gegeven van " Het Kerstmannetje ", en maakte zich met zijn zakboekje in de hand klaar om Guust een verbaal wegens ongeoorloofd gebruik van claxons op de openbare weg aan zijn broek te smeren. Guust, die het ergens wel kon begrijpen, merkte op dat de zesde verdieping van ons gebouw beslist niet met de openbare weg verward mocht worden, zelfs al stond er dan een gedemonteerde motor in een hoek tegen de kast, en dat brigadier Vondelaar eigenlijk voor z'n broek moest hebben omdat hij zonder kloppen bij de mensen binnen kwam vallen.

« Zonder kloppen ? Vlug verholpen ! » riep brigadier Vondelaar uit en trok zijn knuppel.

Het zou voor Guust wel eens slecht afgelopen kunnen zijn als niet net op dat ogenblik de claxon van de Alfa Romeo op volle geluidssterkte kwam vast te zitten waardoor de woedende woorden van brigadier Vondelaar volkomen verdronken. Guust en de politieagent begonnen koortsachtig aan draden te trekken, maar pas de drie en twintigste veroorzaakte dit hels kabaal. De brigadier die hierdoor een beetje afgekoeld was, vertrok maar moest toch nog even op luide toon zeggen dat hij Guust bij de eerste de beste gelegenheid nog wel eens zou spreken.

Guust wilde die avond nog laten zien dat hij beslist niet wraakzuchtig was. Toen hij met zijn wagentje naar huis reed, groette hij de brigadier. Door op z'n toeter te drukken.

BELANGSTELLING

Alfons Waterzat, kapitein van de plaatselijke brandweer, vroeg ons vol belangstelling wanneer Guust met vakantie zou gaan. Hij is namelijk vast besloten om zelf pas met vakantie te gaan als Guust niet in de stad is. Bovendien vroeg hij ons of wij er enig idee van hadden waar Guust naartoe zou gaan. De brandweer aldaar zou daarvan op de hoogte gebracht dienen te worden, zei hij...

ZEG NIET : Zo arm als Job.

MAAR ZEG : Een slecht betaald baantje.

Guust Flater

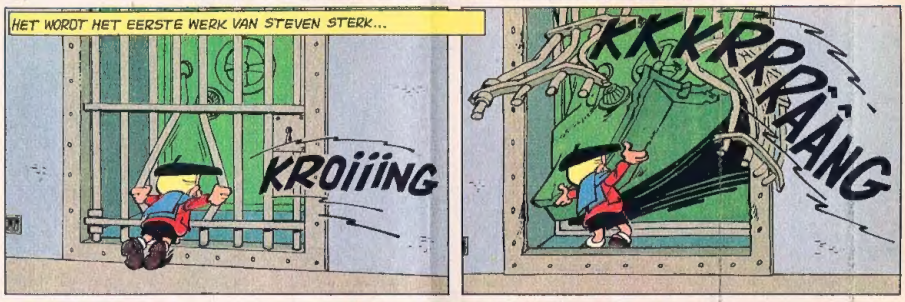
door Franquin en Jidehem

de 12 werken van Steven Sterk

door Peyo

SCENARIO PEYO + YVAN DELPORTE

Steven Sterk vindt meneer Schillemans, de bankier, beneden bij de kluis...



Wordt vervolgd

RAPID-oog

Hugh! Bleekgezicht ontsnapt niet aan het objectief van je Agfa Iso-Rapid-toestel! Zijn scalp-foto neem je mee naar je wigwam. Agfa Iso-Rapid wordt vanzelf geladen en schiet doel bij ieder schot! Zowel in kleuren als in zwart/wit. En het kost slechts 550 fr. Ga de Agfa Iso-Rapid-camera bewonderen bij je Sachem-Fotograaf!

GEVAERT-AGFA

Agfa

11 307

LUCKY LUKE

door MORRIS en GOSCINNY

TORTILLA'S VOOR DE DALTONS

De Daltons moeten naar een andere gevangenis, bij de Mexicaanse grens...

Wordt vervolgd

DE SMUR

Maar nee! Het is: en niet:
Hier komen de taarten!
Vooruit! Smurf vlug het frambozensap!

Nu alleen nog de lampions opsmurfen!
En daarna dansen...

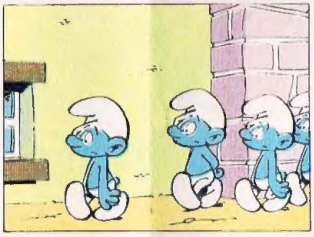
Mooi zo! Alles is klaar... Ga de smurfin smurfen!

Joehoe! Smurfin! kom, we zitten op je te wachten!

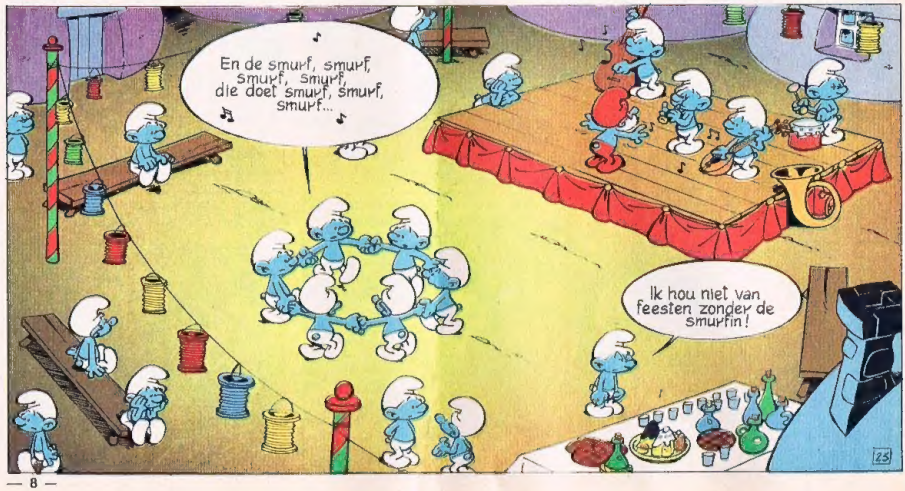
Het spijt me, maar ik kan niet komen! Ik heb een ver-schrik-ke-lijke hoofdpijn!

Maar alles is klaar!
Er zijn taarten...
En lampions
En een orkest!
En we gaan dansen!

Dringt maar niet aan! Ik ga slapen! Wel te rusten!



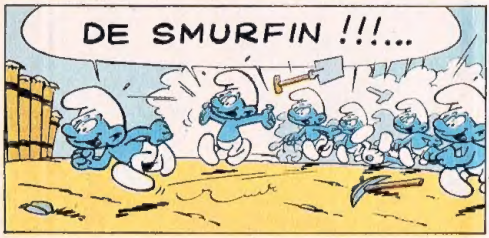
Het is natuurlijk jammer! Maar dan feesten we zonder haar!

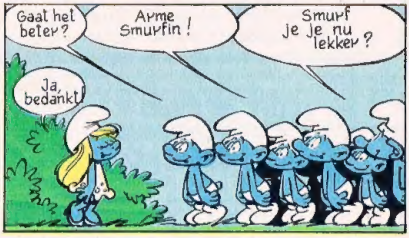

En de smurf, smurf, smurf, smurf, die doet smurf, smurf, smurf...
Ik hou niet van feesten zonder de smurfin!

FIN

DOOR PEYO
SCÉNARIO : PEYO + YVAN DELPORTE

De Smurfin wil dat er een groots feest gegeven zou worden.





Wordt vervolgd

WORDT TECHNICUS

OF DE ELECTRONIKA - TELEVISIE - RADIO

door een vorming die al de practische oefeningen bevat met volledig materieel, voor de montage bij U thuis van apparaten die uw eigendom blijven of kosteloze stage in de laboratoria van de School

EN DOOR DE CURSUSSEN PER BRIEFWISSELING

van het belangrijkste Centrum van Technisch Onderwijs

Revolutionaire methode gebreveteerd. ELEKTRICITEIT - AUTOMATIE - OPENBARE WERKEN - BETON - METAALKONSTRUKTIES - AUTOMOBIEL - DIESEL - VLIEGWEZEN - VERWARMING EN VENTILATIE - SCHEIKUNDE - SPOORWEG - PETROLEUM - KOELING, enz.

Diploma's einde studies.

CENTRALE JURY

Voorbereiding tot officiële diploma's : Techn. Ingenieur - Burgerl. Ingenieur. De volledigste en goedkoopste programma's. Vraag de gratis brochure nr. 48 aan de

Middelbare en Hogere Technische School

Huart Hamoirlaan 22, Brussel 3

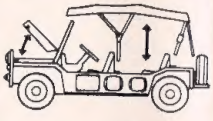
UW TOEKOMST HANGT ERVAN AF.

ALTIJD IETS NIEUWS BIJ

DINKY TOYS EEN MECCANO PRODUKT

Nr. 154 : TAUNUS 17 M
Dit Ford model is uitgevoerd met openslaande motorkap en kofferdeksel, openslaande portieren, wegklapbare zitplaatsen, waardoor het achter-compartiment van de wagen toegankelijk wordt, keurig uitgevoerde motor, vering, kortom de verzorgde Dinky Toys-afwerking ! **130 F**

Nr. 342 MINI-MOKE
Een zeer nuttige en handige uitvoering van de Mini-Austin met openslaande motorkap - nauwkeurig gekopieerde motor, afneembare kap - speciale banden voor hobbelig terrein.



59 F

BON DINKY TOYS 11

Vergeet niet de nieuwe catalogus van DINKY TOYS 1966 (164 bladzijden) te halen bij je vaste leverancier voor slechts 5 F of in ruil voor twee postzegels van 3 F, die je opstuurt met de hierbij afgedrukte bon, waar duidelijk je naam en volledig adres op vermeld staan, naar FREMINEUR, Bogaardenstraat 1, Brussel.

HENRY

door Carl Anderson en Don Trachte

VARIATIE OP HET THEMA « ZWIJGEN IS GOUD »

Henry zegt niets. Zijn gezicht is uitdrukkinglozer dan dat van Buster Keaton. Zijn voorkomen is nogal eigenaardig. In een science-fiction-verhaal zou hij zonder moeite kunnen doorgaan voor een bovenaards wezen. Maar ondanks alles — of misschien wel juist daardoor — houdt het publiek van deze Henry die zo'n dertig jaar geleden door CARL ANDERSON werd geschapen. Maar

TRACHTE

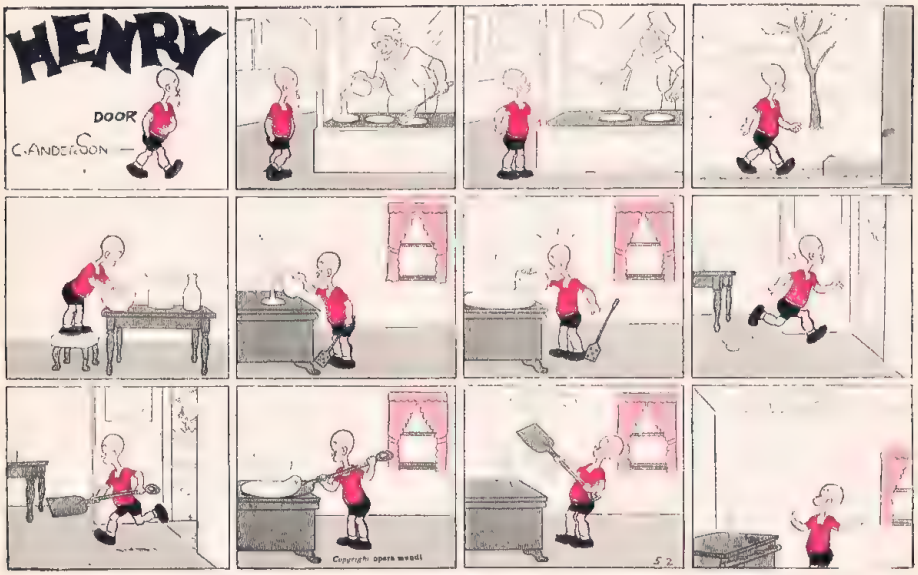
je moet toegeven dat de grap altijd goed is, en het komische effect onweerstaanbaar.

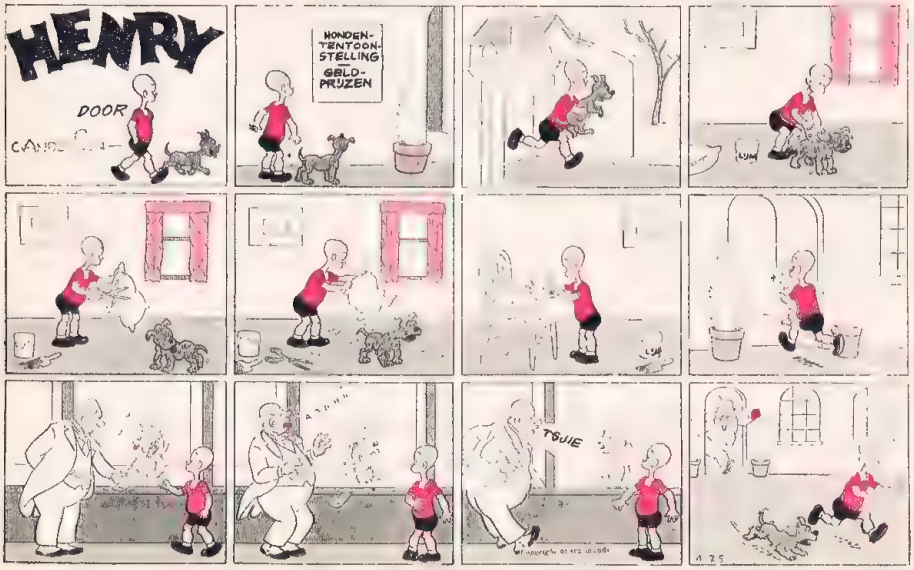
ANDERSON was al een veteraan in de cartoonwereld — hij was geboren in 1865 in Madison, Wisconsin — toen hij voor de "Saturday Evening Post" enkele tekeningen zonder woorden waarin een vreemd kaal mannetje voorkwam. Henry was geboren, en twee jaar later werd het opgemerkt door Hearst, big boss van de King Features Syndicate. De enthousiaste Hearst bood ANDERSON een contract aan. Voortaan zou de voornaamste bezigheid van ANDERSON erin bestaan te werken voor een groot aantal Amerikaanse kranten. Dagelijks met vier tekeningen en 's zondags met een volledige pagina.

Zijn hoofdfiguur werd er niet spraakzieker door. Hij was geboren als hoofdpersoon in een strip zonder woorden en moest ook achteraf niets van tekstballonnetjes weten. Het is al eigenlijk teveel gevraagd als een van de andere personages zijn mond wil opendoen. Kwade tongen beweren dat deze manier van striptekenen wel succes moet hebben omdat luie mensen nu eenmaal niet graag lezen. In ieder geval was het een groot voordeel bij de internationale verspreiding, want er viel niet veel te vertalen. Henry is dan ook internationaal bekend, want zijn nuchtere humor is ook makkelijk over te dragen.

Naast de naam van CARL ANDERSON moet de naam van DON TRACHTE komen te staan. Deze was zijn vriend en buurman en was vanaf 1934 zijn assistent. Hun leeftijdsverschil bedroeg een halve eeuw — TRACHTE is in 1915 geboren — maar toch kwamen deze twee mannen zo goed met elkaar overeen dat de lezers bij de dood van ANDERSON in 1948 helemaal geen verandering bespeurden. Onder de tekeningen bleef de handtekening van CARL ANDERSON staan als eerbewijs aan de overleden schepper.

Henry is ook vandaag den dag nog niets veranderd. Hij loopt nog steeds zowel zomer als winter in een korte broek en een hemdje rond. Stilzwijgend en flegmatiek, eigenaardig rustig vervolgt hij zijn weg door een wereld die hoe langer hoe drukker wordt.

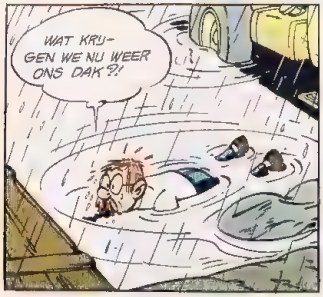


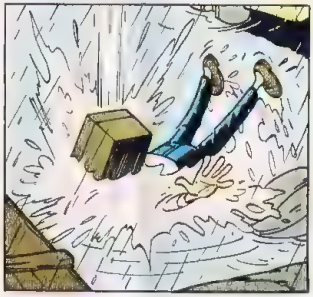


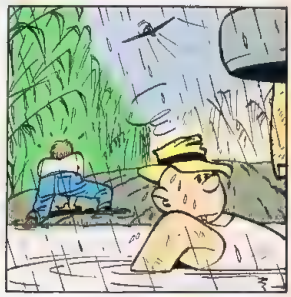
Afdruk welwillend toegestaan door Opera Mundi.

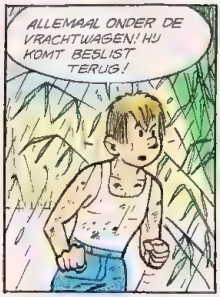
Guus Slim door Mittéia — de scooter chinees

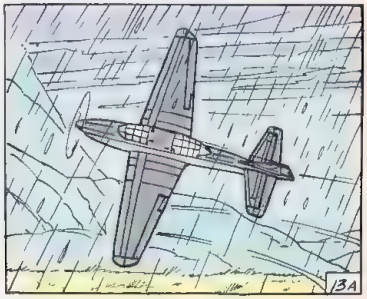
Guus Slim en zijn vrienden stuiten in China voortdurend op sabotage...

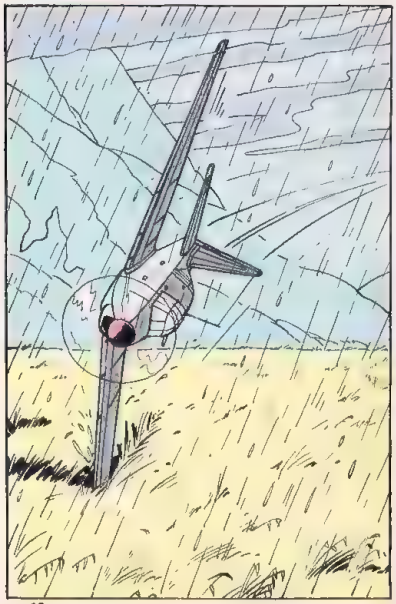


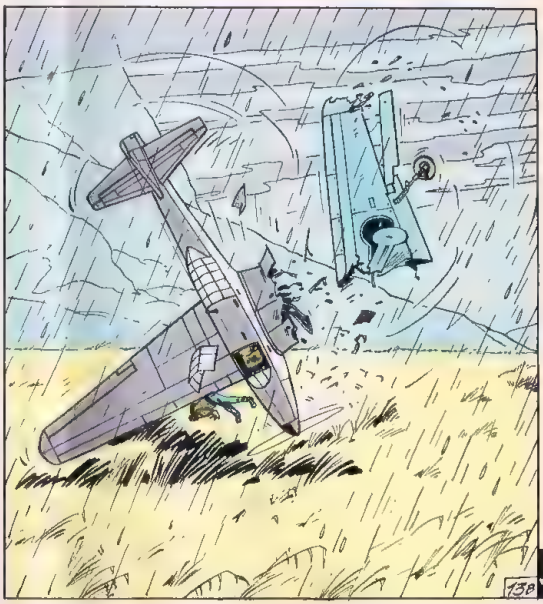








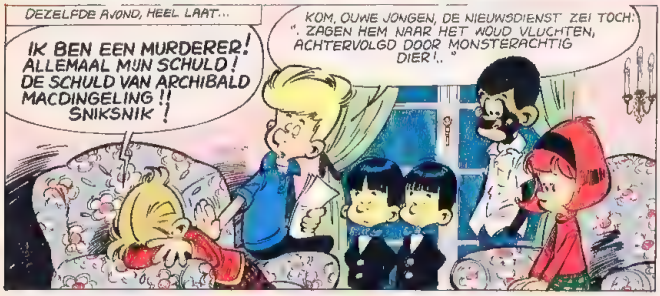


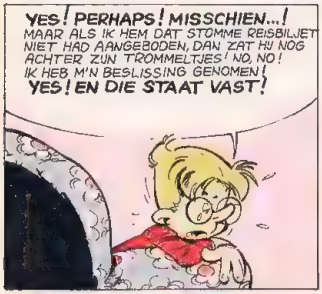


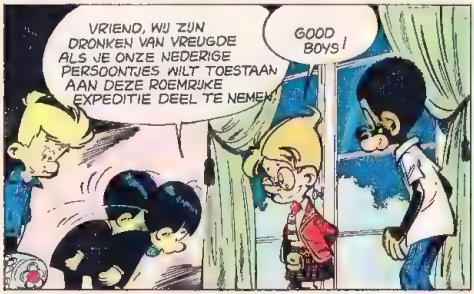
Wordt vervolgd

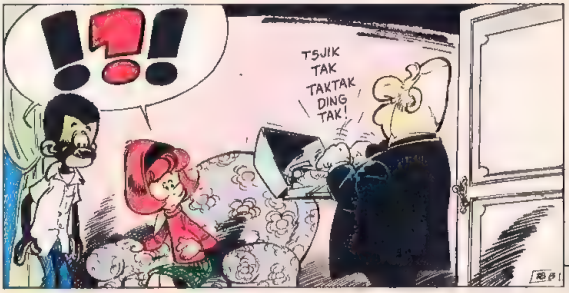
de SLIERT op de Galopingo's

Kapitein Schlapp heeft meneer Roomslag op het Grododo-eiland achtergelaten...





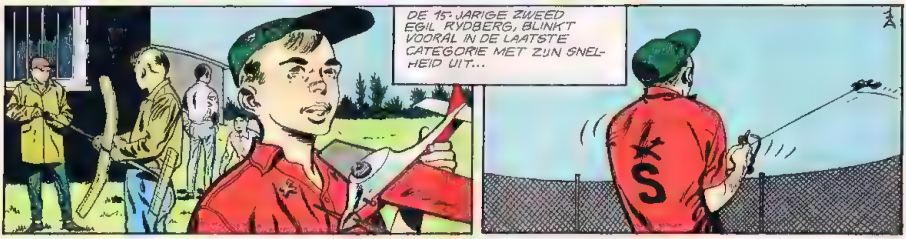


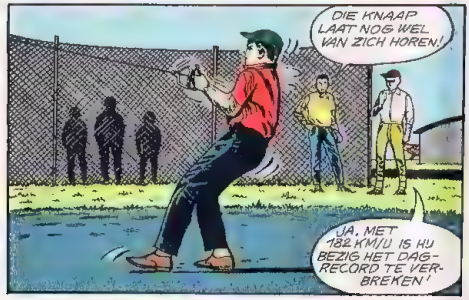


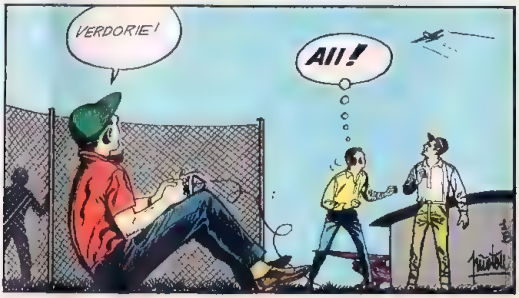
Wordt vervolgd

PIROTON EN JADOUL BRENGEN

EEN NIEUW AVONTUUR VAN

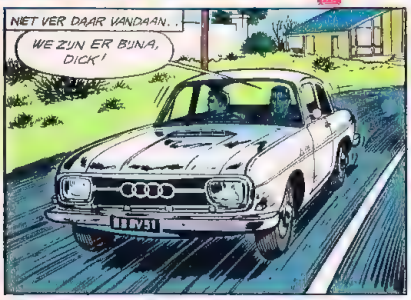


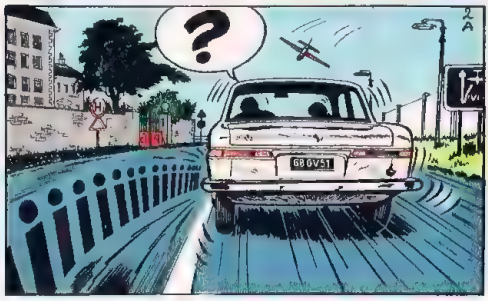


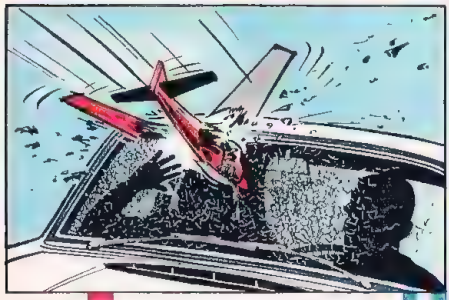


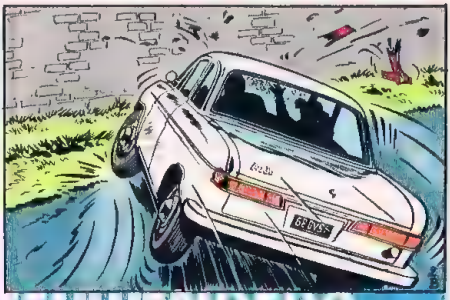
MICHEL en DICK

9de. AFLEVERING



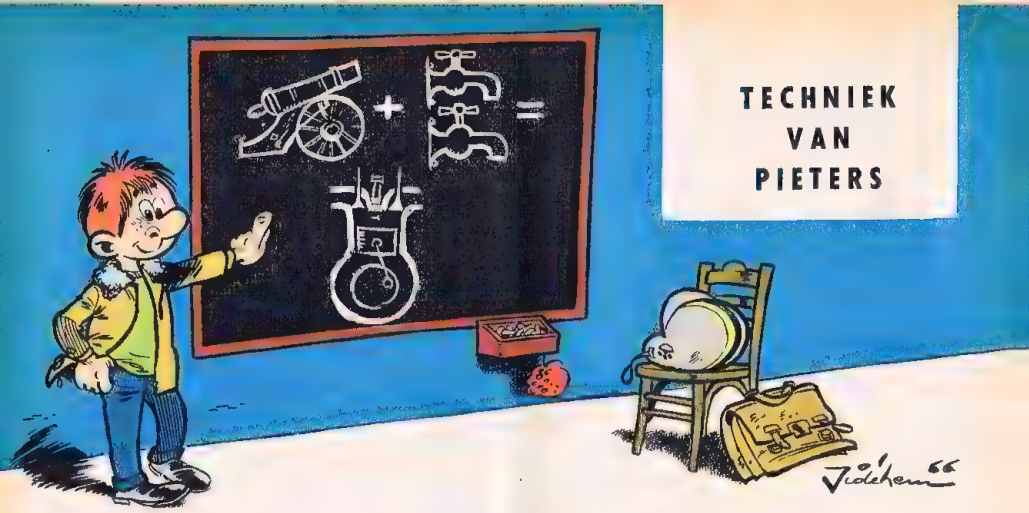






DE KLINIEK VAN DOKTER LEEUWENBERG

Wordt vervolgd



TECHNIEK VAN PIETERS

Over een tijdperk van tientallen jaren was de viertaktmotor een onontbeerlijk onderdeel van motoren met een grote cylinderinhoud. Daarna vonden de kleine machines een groot aandeel onder het koperspubliek, en de tweetaktmotor overvleugelde — tenminste in aantal — zijn grote broer. Tegenwoordig kunnen we weer zeggen dat de viertaktmotor weer behoorlijk in opmars is. Deze is een paar jaar geleden ingezet door de grote Japanse constructeur Honda. In nummer 1404 van Robbedoes heb je geleerd hoe een tweetaktmotor werkt. Hieronder vind je nu de werking van een viertaktmotor.

Een kanon...

Ik heb de eencylindermotor al eens vergeleken met een kanon. De **cylinder** (1) wordt inderdaad afgesloten door de **cylinderkop** (2), net als de kulas bij een vuurmond. De **zuiger** (3) zou als de granaat beschouwd kunnen worden, met dien verstande dat hij na ieder schot terugkomt. De hiervoor aangebrachte bevestiging heet **krukstang** (4).

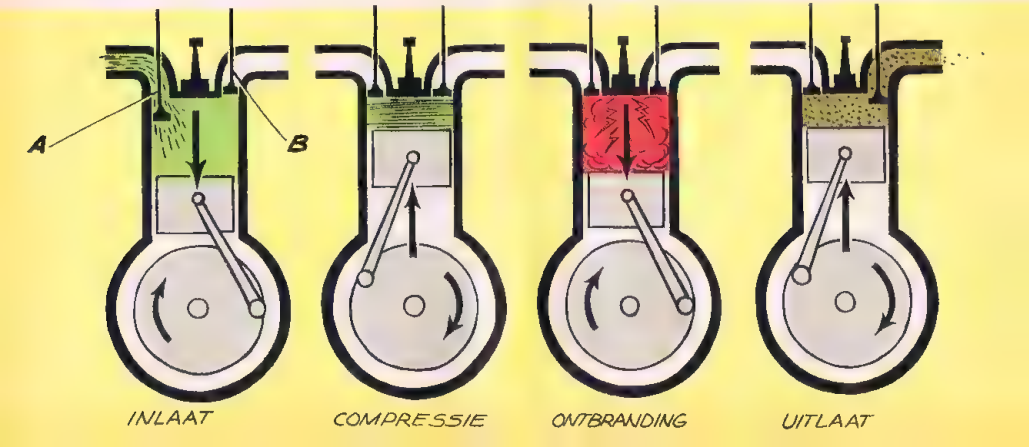
Je weet ook dat om tussen cylinder en zuiger de beste afdichting te verkrijgen — en bovendien minder slijtage — de laatste voorzien is van sleuven, die opgevuld zijn met metalen ringen die **pakkingsringen** (5) heten

Aan de open onderkant van de cylinder zit de **krukkast** (6) waarin de **krukas** (7) zit.

...plus twee kraantjes

Maar nu terug naar de cylinderkop. Bij een viertaktmotor is deze uitgerust met twee "kraantjes" waardoor het gasmengsel aangevoerd en de verbrande gassen afgevoerd worden. Deze kraantjes heten **kleppen** (8).

Het openen en sluiten van de kleppen wordt verzorgd door inrichtingen die verschillende namen hebben. Het kunnen



EEN KANON+TWEE KRAANTJES= EEN VIERTAKTMOTOR

kopkleppen, bovenliggende nokkenas, of dubbele bovenliggende nokkenas zijn. Zonder daarbij technieken te vergeten die allang zijn opgegeven of weinig worden gebruikt. Ik denk hierbij aan de zijkleppen uit de goede oude tijd.

Een andere keer vertel ik jullie wel wat meer over wat er achter deze benamingen steekt.

Hij trekt een op de vier slagen !

Als je nu een viertaktmotor met behulp van de kickstarter aantrapt, wat gebeurt er dan ?

Laten we daardoor samen eens de tekeningen bekijken die op deze bladzijden staan !

Op tekening 1 staat de zuiger aanvankelijk boven op zijn dode punt. Hij gaat naar beneden toe terwijl inlaatklep A open gaat om het gas binnen te laten. Dit wordt door de carburator verzorgd. Klep B blijft gesloten. Deze beweging heet **inlaat.**

Nu tekening 2. De zuiger blijft doorschuiven dank zij het in de motor aangebrachte vliegwiel, passeert beneden het andere dode punt en loopt nu weer naar boven. Daarbij drukt hij het binnengekomen gas tegen de cylinderkop, want klep A is weer gesloten. Dit heet de **compressie.**

Op tekening 3 schiet een vonk uit **bougie** (9) en ontsteekt het gasmengsel. De daardoor ontstane ontploffing drukt de zuiger uit volle macht naar beneden. De twee kleppen zijn gesloten. Dit was de **ontsteking.**

Op tekening 4 zie je hoe de zuiger weer naar boven komt en de verbrande gassen door de nu openstaande klep B naar buiten drijft. Deze laatste fase heet **uitlaat.** Hierna loopt het spelletje automatisch door.

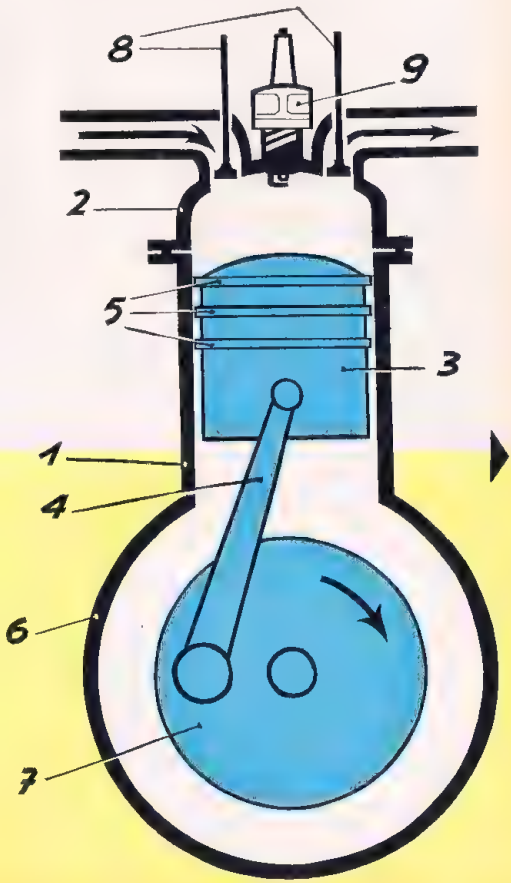
Zoals je ziet, gebruikt de viertaktmotor maar één op de vier bewegingen om energie voor de aandrijving op te brengen. De drie andere bewegingen worden door de energie van het vliegwiel verzorgd

Je zou dus kunnen zeggen dat de viertaktmotor maar de helft van de energie van een tweetaktmotor levert, die immers bij elke slag voor de aandrijving zorgt.

Maar deze veronderstelling is zuiver theoretisch want de aanvoer van gas is bij een viertakt veel beter geregeld en het energieverlies is veel minder dan bij een tweetakt.

Je ziet dus dat een ongemak werd gecompenseerd door een voordeel. Misschien kunnen de spreekwoordelijke klimmerskwaliteiten van een tweetakt als een pluspunt worden beschouwd, maar de werkelijke kracht blijft bij beide typen motor practisch hetzelfde

Pieters.



VEREENVOUDIGD SCHEMA VAN EEN VIERTAKTER

1 - CYLINDER
2 - CYLINDERKOP
3 - ZUIGER
4 - DRUFSTANG
5 - RINGSEGMENTEN
6 - KRUKKAST
7 - KRUKAS
8 - KLEPPEN
9 - BOUGIE

OP DE VOLGENDE BLADZYDE EEN EENCYLINDER VIERTAKTMOTOR DIE UIT ONGEVEER HONDERD ESSENTIËLE ONDERDELEN IS SAMENGESTELD.

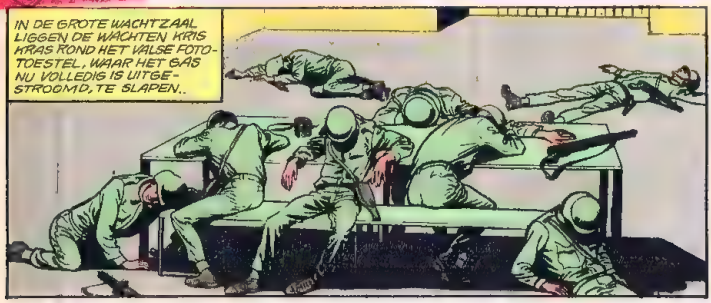
EEN KANON + TWEE KRAANTJES = EEN VIERTAKTMOTOR

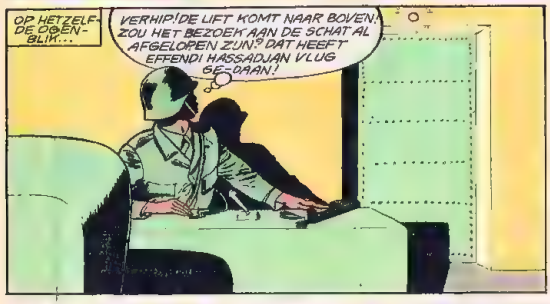
(vervolg)

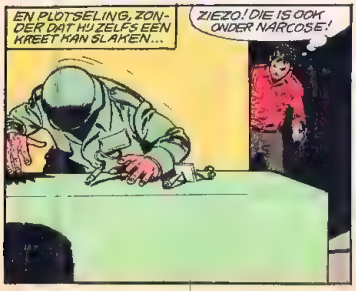
door M. Tacq
DE BEVERPATROELJE
en J.M. CHARLIER

FANTOMAS

De beruchte Fantomas, alias « Arend », wil er met een massa juwelen vandoor...



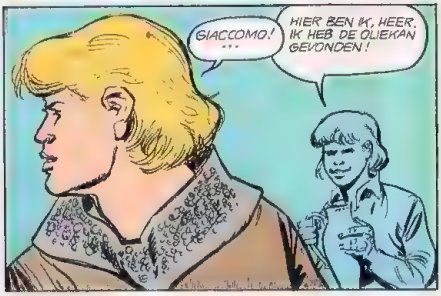


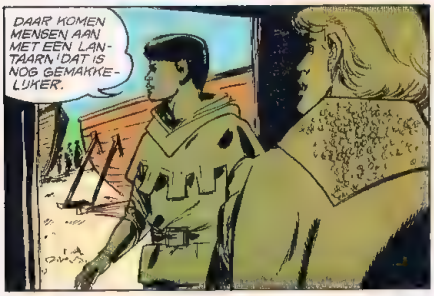


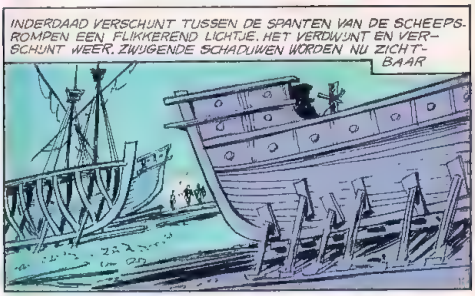
Wordt vervolgd

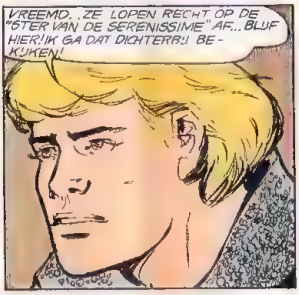
TOMOR in Venetië

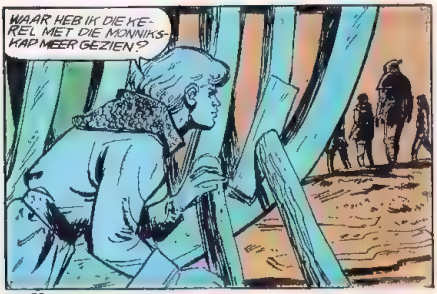
DOOR Sirius

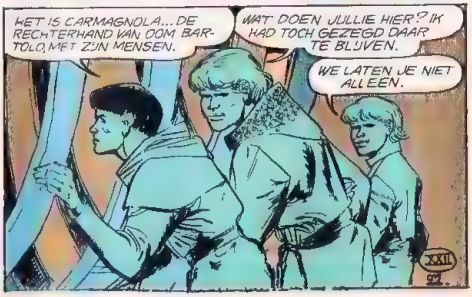






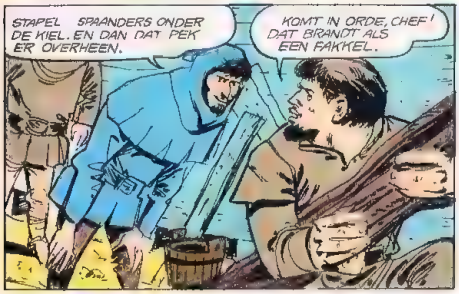


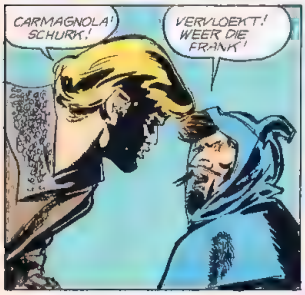


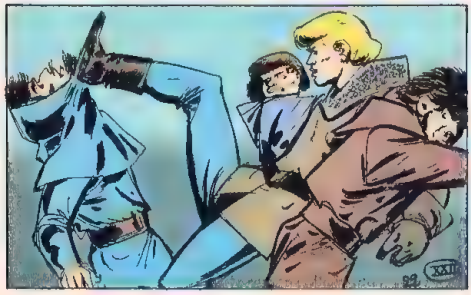


DE ZWARTE GONDEL

Timoer helpt Pietro en Giacomo een schip bouwen. Het moet het beste worden.



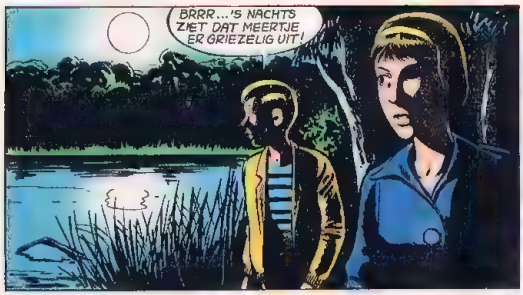


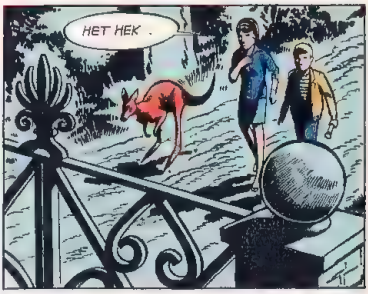


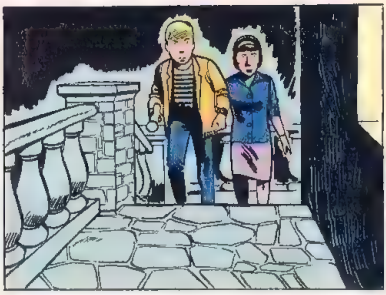
Wordt vervolgd

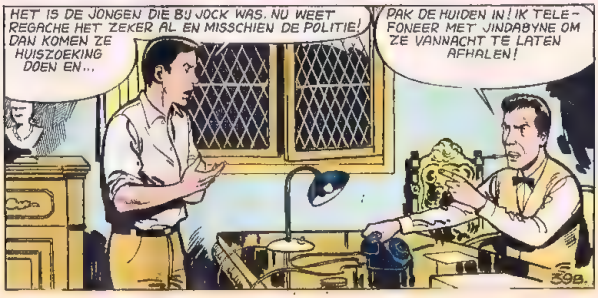
SANDY en HOPPY

door willy lambil



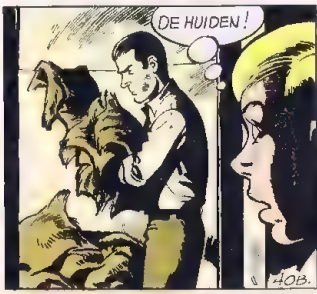






KOALAS IN GEVAAR

Sandy en Judith gaan de man ontmaskeren, die de koala's vergiftigt...



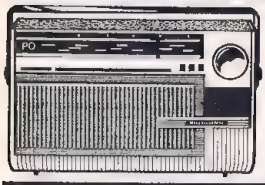
Wordt vervolgd

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.
Kongo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.
Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.
Nederland : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 m. : Fl 8,45.
Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 38 ; 6 maanden : Fl 19 ; 3 maanden Fl 9,50.

Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag.
België : P.C.R. : 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.
Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand volgend op de betaling, tenzij de abonné dit uitdrukkelijk anders vraagt

TRANSISTORS HMV



14 modellen vanaf

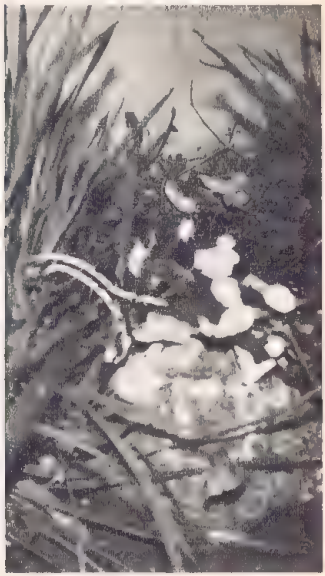
1.795 b.f.

CPV

bij uw HMV verdeler, of 171, M. Lemonnierlaan, Brussel 1

FOTOGRAFEER ONZE MASCOTTEN

De Marsupilami is ook een heel gedienstig dier. Dat bewijzen de foto's die Emmanuel Vermeiren, uit Zele, ons opstuurde. Hierboven haalt hij, met een Jaguar «E», een BMW 1800 uit de gracht waarin Emmanuel hem had laten belanden. En beneden sprokkelt hij hout (voor Emmanuels moeder ?).



BELANGRIJK

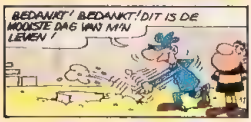
Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je beslist aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opensnijdt, bij elkaar blijven.

Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

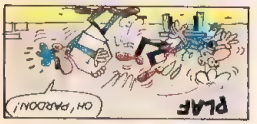
Volgende week :

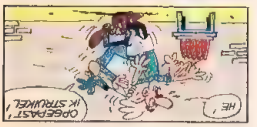
HET COMPLOT DER BARONNEN

DOOR BISSOT

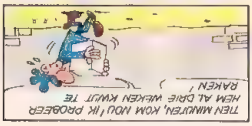


– 11 –

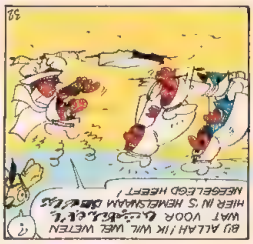




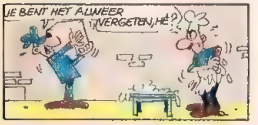
– 8 –

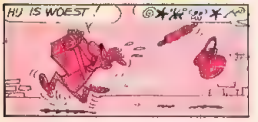


– 5 –



– 32 –





– 9 –

– 4 –

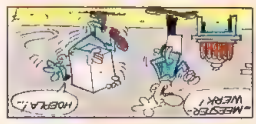
– 33 –

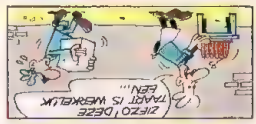
VOOREERST LANGS DEZE

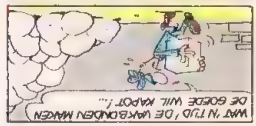
– 12 –

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.

– 7 –



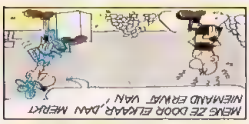




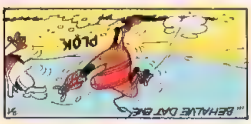
NAAR BINNEN

HIER VOUWEN

– 6 –

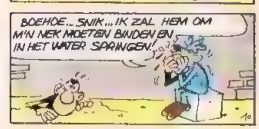


– 31 –



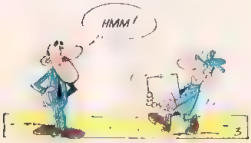
VOOREERST LANGS DEZE LIJN UITKNIPPEN

DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE



– 10 –

VOOREERST LANGS DEZE



– 3 –

ROSY-DELIEGE - 51

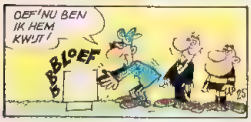
– 34 –

JAAP HEEFT EEN GOED HART

MICRO-BIBLIOTHEEK

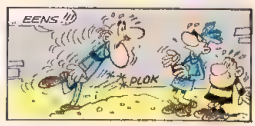
ROBBEDOES

DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL



– 25 –

– 24 –

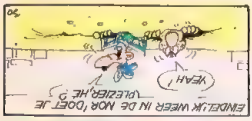


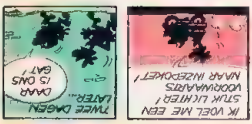
– 13 –

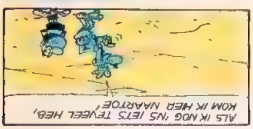
HIER VOUWEN — NAAR BINNEN

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

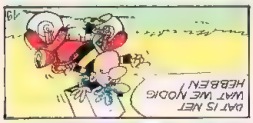
– 30 –

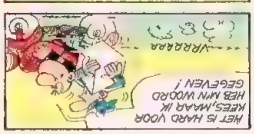




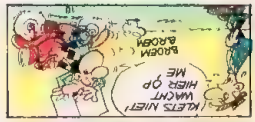


– 61 –





– 18 –

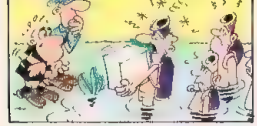


HIER VOUWEN — NAAR BUITEN

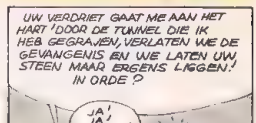
VOOREERST LANGS DEZE LIJN UITKNIPPEN

ERWE ZENLIJKEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

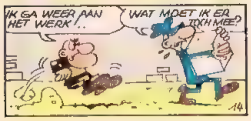
– 27 –



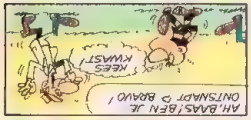
– 22 –



– 15 –



– 14 –



– 17 –

– 16 –

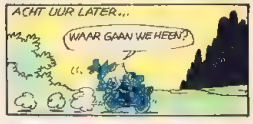
– 23 –

– 20 –

– 21 –

– 26 –

– 29 –



– 28 –

TRRiiiiT
OPGEPAST VOOR DE HANDEN!
KOM KINDEREN, VLUG! ALS WE DE TREIN NIET HALEN, MISSEN WE DE AANSLUITING IN ZEVENKERKEN EN DE BUS VOOR MEERSBROEK. VERDORIE! DE VALIES
ER ONTBREKEN TWEE REIS-KAARTJES!
VAKE, DE TREIN VERTREKT
KRAC
PSCCHT
VAKE! ER KOMT VANZELF LUCHT IN DE BOOT
VERDORIE DE BROODJES
PAF
HE, MIJN PET!

EEN WEINIG LATER...

WAT EEN PRACHTIDEE HADDEN WE TOCH TOEN WE DEZE BREAK KOCHTEN. HOE HEBBEN WE DAAR NIET EERDER AAN GEDACHT! GEDAAN MET KOFFERS, TRAMS, AANSLUITINGEN, GESLEUR...

TJONGE, VAN EEN VERANDERING GESPROKEN. SEDERT WE DE BREAK HEBBEN TREKKEN WE ER ELKE WEEK-END OP UIT!

2801.T

Jean Ley '66

ami BREAK

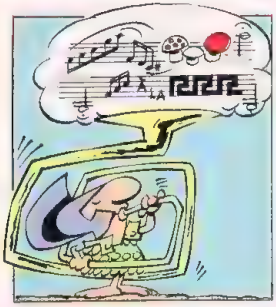
STE BELGE DES AUTOMOBILES CITROËN, S.A.

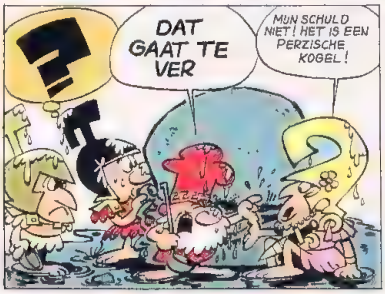
DE GOEDKOOPSTE KOMFORTKILOMETER TER WEREld * WARRBORG OP ONDERDELEN EN ARBEIDSLOON * VERWARMING, ONTDOOIING, ONTWASEMING INBEGREPEN OP ALLE MODELLEN * VRAAG PROEFRIT EN VOORWAARDEN AAN EEN VAN 300 VERDELERS EN AGENTEN VAN HET MERK.

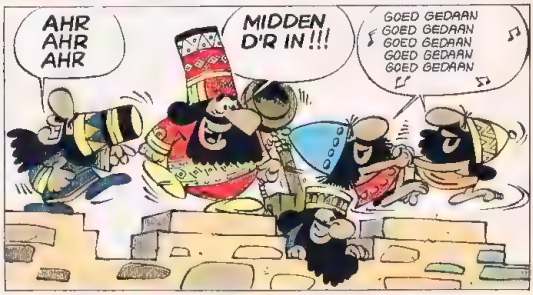
citroën

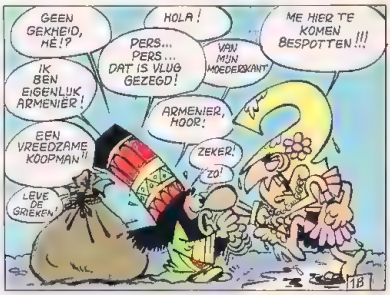
MEER DAN 30 JAAR ERVARING IN VOORWIELAANDRIJVING

KLEREN MAKEN DE VELDHEER NIET

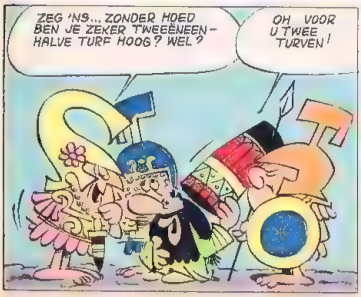






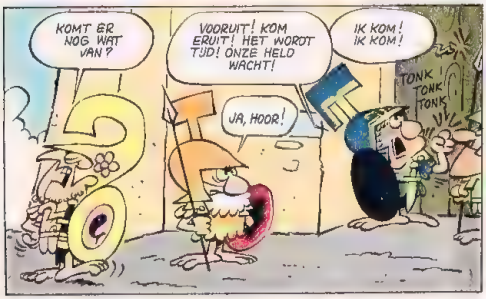


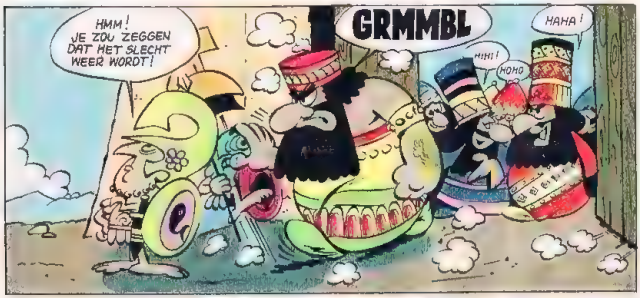
EEN VOLLEDIG VERHAAL VAN HUBUC

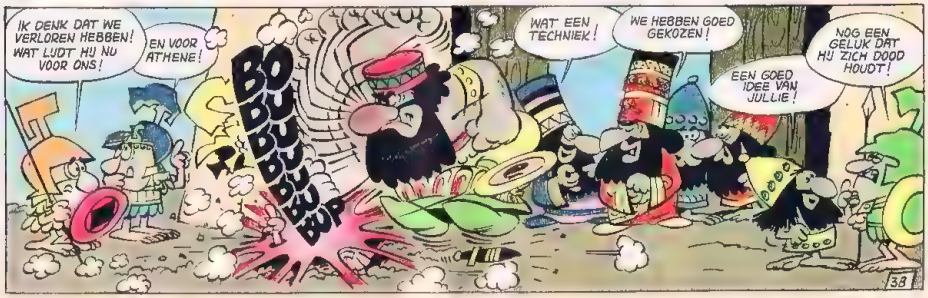


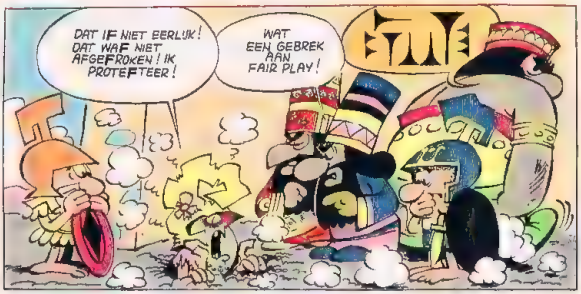
Vervolg →

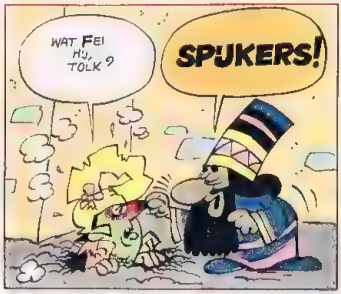
KLEREN MAKEN DE VELDHEER NIET



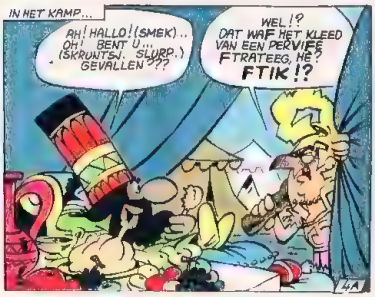


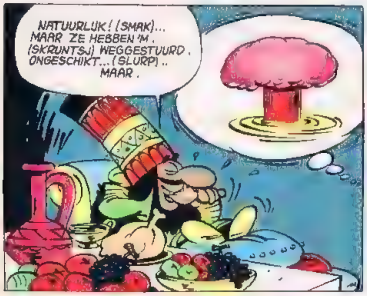


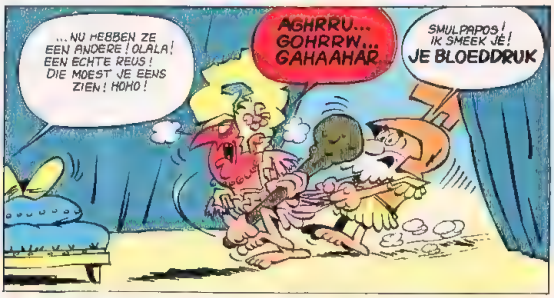

DAT IF NIET EERLUK! DAT WAF NIET AFGEFROKEN! IK PROTEFTEER!
WAT EEN GEBREK AAN FAIR PLAY!
STOP


WAT FEI HÜ, TOLK?
SPUKERS!

NIET PRATEN, OH SMULPAPOS! BU ELK WOORD VERLIES JE EEN TAND!
IK KEN EEN PERVIF HANDELAARTJE DAT FFLF!...
VERGEET NIET DAT VOLGENS ONZE OVEREENKOMST JULLIE HET SLAGVELD VOOR ZONSONDERGANG VERLATEN MOETEN HEBBEN!

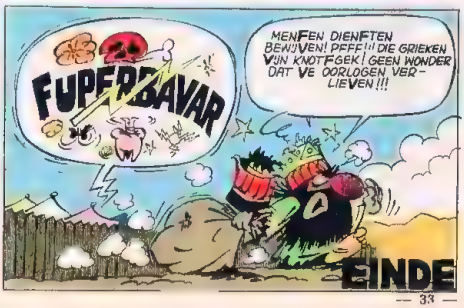

IN HET KAMP...
AH! HALLO! (SMEK)... OH! BENT U... (SKRUNTSJ. SLURP.) GEVALLEN???
WEL!? DAT WAF HET KLEED VAN EEN PERVIFE FTRATEEG, HE? FTIK!?


NATUURLUK! (SMAK)... MAAR ZE HEBBEN 'M. (SKRUNTSJ) WEGGESTUURD. ONGESCHIKT...! (SLURP).. MAAR.

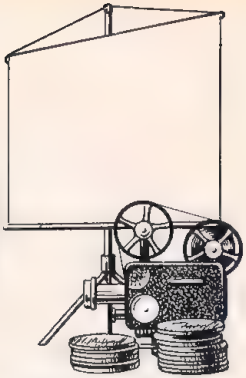

...NU HEBBEN ZE EEN ANDERE! OLALA! EEN ECHTE REUS! DIE MOEST JE EENS ZIEN! HOHO!
AGHRRU... GOHRRW... GAHAAHAR
SMULPAPOS! IK SMEEK JE! JE BLOEDDRUK

TUSSEN TWEE HAAKJES... ALS JE EENS TIJD HEBT DANK DAN 'NS AAN 'M BELONING HE?!...

OP FLAG VRIEND-FCHAP... OP FLAG!


FUPERBAVAR
MENFEN DIENFTEN BEWIJVEN! PFFF!! DIE GRIEKEN VIJN KNOTFGEK! GEEN WONDER DAT VE OORLOGEN VERLIEVEN!!!
EINDE

GROTE WEDSTRIJD



1ste prijs :

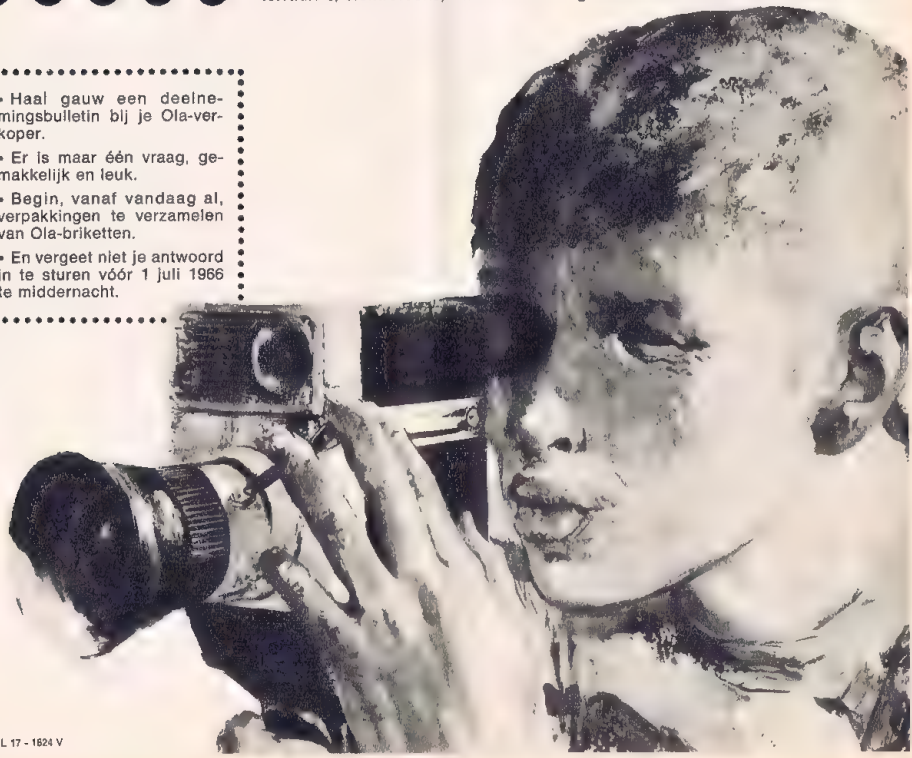
EEN VOLLEDIGE FILMUITRUSTING !

(camera, film, doek, projectie-apparaat)

250 DAVERENDE PRIJZEN

voor een waarde van meer dan 250.000 F : uitstekende bandopnemers, transistorradio's, elektrofoons, "Mechanical Engineer"-bouwdozen van PHILIPS, enz...

- Haal gauw een deelnemingsbulletin bij je Ola-verkoper.
- Er is maar één vraag, gemakkelijk en leuk.
- Begin, vanaf vandaag al, verpakkingen te verzamelen van Ola-briketten.
- En vergeet niet je antwoord in te sturen vóór 1 juli 1966 te middernacht.



OL 17 - 1624 V

HET AUTOMATISCH PISTOOL

KOGEL IN DE LOOP
HULS
PATROONTREKKER
TREKKER
VEER
MAGAZIJN
VEER

ALS JE OP DE TREKKER DRUKT, SLAAT DE SLAGPIN TEGEN HET SLAGHOEDJE AAN. (KIJK EENS HOE DE PATROONTREKKER IN DE SLEUF VAN DE HULS GRIJPT.)

...DE KRUITLADING ONTPLOFT DE KOGEL VLIEGT DE LOOP UIT DE TERUGSTOOT GOOIT DE KULAS NAAR ACHTEREN. OMDAT DE PATROONTREKKER DAARMEE IN VERBINDING STAAT, VLIEGT HIJ OOK TERUG EN TREKT DE HULS UIT DE KAMER. OP HET OGENBLIK WAAROP DE HULS DE UITWERPER RAAKT WORDT ZE UITGEWORPEN. HET TERUGSLAAN VAN DE KULAS ZORGT VOOR HET SAMENDRUKKEN VAN DE VEER, DIE DE KULAS WEER NAAR VOREN BRENGT...

KULAS
GELEDE WRCHTING TREKT DOOR TERUGLOOP VAN DE KULAS

Jean Luc
J.C. PASQUIER

...WANNEER DE KULAS WEER OP ZIJN DORSPRONKELIJKE PLAATS KOMT BRENGT HIJ EEN NIEUWE PATROON IN DE KAMER (DE PATROON WERD DOOR DE MAGAZIJNVEER OMHOOG GEDRUKT EN KWAM EVEN BOVEN DE PATROONHOUDER UIT, ZO KON DE KULAS ZE BIJ HET NAAR VOREN KOMEN IN DE KAMER DRUKKEN.)

IN FEITE IS HET PISTOOL EEN HALF-AUTOMATISCH WAPEN. VOLKOMEN AUTOMATISCH IS HET NIET VOOR ELK SCHOT MOET NAMELIJK DE TREKKER WORDEN OVERGEHAALD.

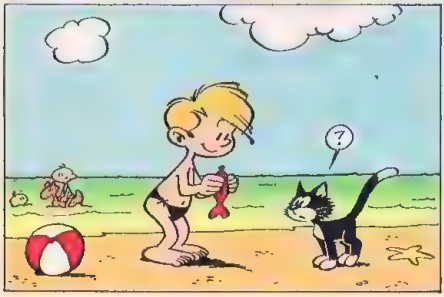
HET AUTOMATISCHE WAPEN (MITRAILLEUR, ENZ.) BLIJFT DOORSCHIETEN ZOLANG MEN OP DE TREKKER DRUKT.

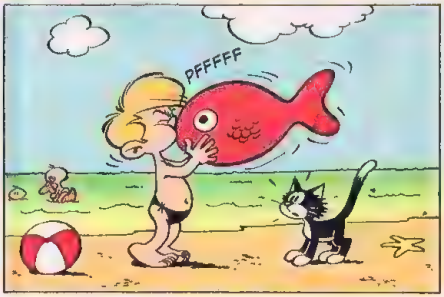
(310)

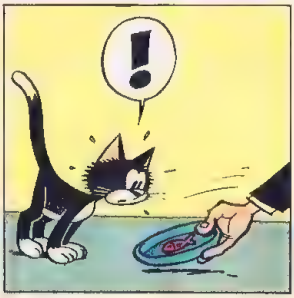
ALS JE SNUFFELTJE EEN VRAAG STELT, DOE ER DAN JE NAAM, ADRES EN FOTO BIJ.

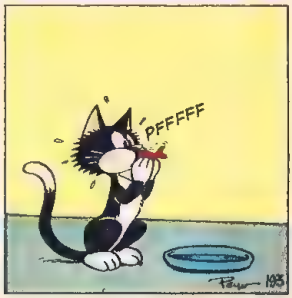
POESIE

DOOR Peyo









STEPPEJAGERS

In zijn wereldbekende boek beschrijft Marco Polo heel wat dingen die ons tegenwoordig verschrikkelijk naief voorkomen en die erop wijzen dat deze Venetiaanse ontdekkingsreiziger wel zin had voor goedkope sensatie. Zo beschrijft hij bijvoorbeeld in Centraal Azië mensen met twee koppen en een onwaarschijnlijk lange staart.

Maar daarnaast beschrijft hij even verbazingwekkende feiten die later door de geschiedenis werden bevestigd. Zo vertelt hij bijvoorbeeld dat de Koeblai Khan, keizer van China in de 13de eeuw, dikwijls op jacht ging, gezeten op een olifant met rond om hen heen een twaalftal verschillende jachtvogels, van de koningsarend tot de valk en de sperwer. Marco Polo weet ons verder te vertellen dat dezelfde keizer ongeveer tienduizend valkeniers in dienst had. Heel dikwijls gingen de Chinezen over de Muur met veel pracht en praal met valk en arend op jacht in de Mongoolse steppen. Het Hof beschikte over een speciale afdeling valkeniers die de jonge vogels in Siberië tot in de wilde omgeving van de noordelijke Mandsjoerije gingen vangen.

Deze manier om met speciaal afgerichte roofvogels op jacht te gaan, dateert al uit lang verviogen tijden en is hoogstwaarschijnlijk geboren in het hart van de Aziatische steppen, temidden van de Mongoolse of Turkse ruiterstammen. Veel later waalde de valkenierskunst van Azië over naar Europa en kende hier in de Middeleeuwen, het ridderlijdperk, een gouden glorietijd. Maar terwijl deze jachtvorm in onze streken altijd voorbehouden bleef aan de edelen, was en is het in de Aziatische steppen nog steeds een jachtvorm die voor iedereen open staat. De gewone man kan hierdoor vogelwild en bontdieren opsporen en vangen op plaatsen waar hij anders — zelfs gewapend met een geweer — beslist zijn doel niet zou bereiken.

De volkeren van deze eindeloze vlakten, of het nu Kirgiezen, Mongolen, Kozakken, Perzen of Afganen zijn of de Bedoeinen en Arabieren van Noord-Afrika, schatten de waarde van deze jachtvogels zeer hoog. In bepaalde Mongoolenfamilies heeft men er graag tien paarden of kamelen voor over om één goed afgerichte koningsarend te kunnen krijgen ! Het is zelfs zo dat het bezit of de "herovering" van een arend na geschillen tussen families of stammen tot regelrechte oorlogen kan leiden. Een man die het in zijn hoofd durfde te halen om een afgerichte arend te stelen werd door de heren der steppe ter dood veroordeeld ! Deze dieren werden zo hoog geschat dat een arend bij de edelen recht had op een eigen "yoerte" (ronde, afbreekbare vilten tenten). Hierin was hij vooral in de winter beschermd tegen de ijselijke temperaturen en hier kreeg hij ook elke dag zijn kostje voorgezet. De meest gewaardeerde geschenken die Mongoolse prinsen aan de Chinese keizer konden sturen, waren natuurlijk valken, arenden, havikken en sperwers, die voor de jacht waren afgericht.

Vandaag de dag nog kun je deze taale ruiters op hun stevige en nervyeuze paardjes de steppen zien doorkruisen. Aan hun stijgbeugel hebben zij een drievoet bevestigd waaraan boven, op een dwarsstuk, de schitterende en ongeduldige arend zit. Deze heeft over zijn kop een leren kapje dat enkel verwijderd wordt om hem op het spoor van het wild te zetten. Dit wild kan van alles zijn : vossen, antilopen, hazen, wolven of verschillende vogels (eenden, ganzen, fazanten en moerasvogels). De eerste groep wordt meestal door arenden gevangen, de vogels door havikken of sperwers. Men heeft berekend dat een arend per jaar gemiddeld het volgende wild voor de voeten legt van zijn meester : tien wolven, vijftig vossen, vijfentwintig antilopen. Deze moole vogel met zijn wrede uiterlijk heeft dus een trouw boodgenootschap met de mens aangegaan en stelt zich daarbij tevreden met de paar stukken vlees die van zijn prooi overblijven. Deze dieren hebben van hun voorouders een uitstekend gevoel en liefde voor de jacht overgeërfd. En valken kunnen makkelijk in één jachtseizoen een duizendtal wilde vogels vangen. Dat is een mooi aantal voor nog geen half jaar.

Hier zie je een gedresseerde en voor de jacht uitgeruste valk. Zo kenden de valkeniers in de Middeleeuwen ze.

Het jagen met arenden is heel indrukwekkend : eigenlijk zou iedereen dat eens moeten zien. Deze in hun zadels gebogen ruiters die over vlakten en bergen, door ravijnen en rotspartijen draven. Plotseling schiet voor hun een vos, konijn of antiloop en hoogst zelden een wolf uit zijn schuilplaats. Dan wordt de arend losgelaten. Met lange vleugelslagen achtervolgt hij de prooi die uit alle macht aan dit gevaar tracht te ontkomen. Achter hem davert de grond van de galopperende paardenhoeven. Dan stort de arend zich op het achtervolgde dier. Een van zijn klauwen slaat hij in de nek van het slachtoffer, de andere in de lendenen. Het slachtoffer is vlug dood. Zijn ruggegraat is gebroken. Dat alles in een warreling van veren, pels en stof. De arend blijft zitten en wacht op zijn aanstuivende meester. Deze roept hem terug met een kreet die enkel de meesterjagers kennen. Bovendien houdt hij het dier een stuk schapenvlees voor waardoor de arend al vlug op de met een handschoen beschermde hand neerstrijkt. Wanneer het voorkomt dat een arend een wolf te pakken krijgt, dan kan het gebeuren dat deze de vogel meesleept wanneer die er niet direct in slaagt het dier eronder te krijgen. De arend probeert zich dan in het struikgewas in veiligheid te brengen en raakt daarbij wel eens een poot kwijt. Daarom laat men een arend niet vlug tegen de zeer sterke wolven los.

OP HET EINDE VAN DE XIIDE EEUW MAAKTE EEN VERSCHRIKKELIJKE PIRAAT, DRAMON DE BLOEDDORSTIGE, DE ENGELSE KUSTEN ONVEILIG...

GOED NIEUWS, MAKKERS! IK HEB GEHOORD DAT HET KASTEEL RAVENSCAR MAAR ZWAK VERDEDIGD WORDT!

D.W.S.7.8

DERIB 66

O.P.

ZET MEER VAART! HOE EERDER WE ER ZIJN, DES TE BERDER IS HET FEEST!...

HAHA HA!...

DRAMON! HIJ KOMT DEZE KANT UIT... IK MOET ALARM SLAAN!..

ALS DE RUITER RAVENSCAR ALARMEERT...

DIE SCHURK WEET DAT MIJN LEGER NOG OP KRUISTOCHT IS... EN DAT IK ALLEEN STA! HIJ ZAL AANVALLEN...

ALLEEN STAAT U BESLIST NIET, GRAAF RUDWIG! U HEBT MACHTIGE BUREN, VRAAG HUN HULP!...

DAT IS HET JUIST! DIE BIEDEN ZE NIET!...

IK BEN ONZE GOEDE KONING RICHARD(1) TROUW GEBLEVEN... ZE ZIJN BANG PRINS JAN(2) TE MISHAGEN, DIE VERACHTELIJKE DESPOOT...

VADER...

WAAROM ROEPT U DE HULP NIET IN VAN ROBIN HOOD EN ZIJN VOGELVRIJEN? DAT ZIJN ZE ENKEL OMDAT OOK ZIJ TROUW BLEVEN AAN DE KONING!

IK DACHT ER AL AAN... ZE ZIJN ONZE ENIGE HOOP! RIJD ER ALS DE BLIKSEM HEEN, RONALD...

(1) LEEUWENHART IN OOSTENRIJK GEVANGEN GENOMEN BIJ TERUGKEER VAN DE KRUISTOCHT (2) ZIJN BROER, DIE HET VOLK ONDERDRUKT.

ROBIN TEGEN DE PIRATEN

KORTE TIJD LATER...
HALT, JONGEMAN! JE KOMT HET SHERWOOD-WOUD NIET BINNEN ZONDER JE AAN TE DIENEN! WIE BEN JE?
EEN AANHANGER. BRENG ME NAAR JULLIE HOOFDMAN, IK SMEEK HET JE...

NADAT RONALD AAN ROBIN HET GEVAAR, WAARIN ZIJN VADER VERKEERT, HEEFT UITGELEGD...
IK HELP JULLIE GRAAG... MAAR MIJN MENSEN ZIJN VRIJ! 'NS KIJKEN WAT ZIJ WILLEN DOEN!...

VRIENDEN, DRAMON DE BLOEDDORSTIGE MAAKT ZICH OP OM RAVENSCAR AAN TE VALLEN... GRAAF RUDWIG VRAAGT ONZE HULP... HET ZIJN GEDUCHTE PIRATEN. WAT DOEN JULLIE?..

DAT SPREEKT VANZELF!
JA!
JA!
JA!
OH! BEDANKT, VRIENDEN!

DE TROEP MAAKT ZICH VLUG KLAAR...
IK DROOM ER AL EEN HELE TIJD VAN ME EENS MET DIE DUIVELSE PIRAAT TE METEN!
EEN KOLFJE NAAR JE HAND, BROEDER TUCK!..

ZES, JE LAAT VOOR MIJ TOCH OOK WEL EEN BROKJE LIGGEN?
EEN HEEL KLEINTJE... OP MAAT GESNEDEN, LITTLE JOHN... MAAR ROBIN ZAL MARIAN (1) WAARSCHIJNLIJK NIET MEENEMEN!...
2A

NEE... SIR RICHARD, (2) U BENT NOG TE ZWAK OM MET ONS MEE TE GAAN. U BLIJFT HIER MET UW DOCHTER EN EEN PAAR STEVIGE VERDEDIGERS WE ZIJN VLUG TERUG!
WEES VOORZICHTIG, ROBIN! DIE DRAMON IS NOG NOOIT OVERWONNEN...

(1) (2) ZIE DE AVONTUREN VAN MARIAN DER VLAKTEN EN HAAR VADER IN "DE VECHTER ROBIN HOOD", ROBBEDOES 1466

DIE AVOND...
WAAROM NEMEN WE MARIAN NIET MEE?... IK ZIE HAAR NIET GRAAG ACHTERBLIJVEN MET ZO WEINIG VERDEDIGERS!..
WE TREKKEN ALLEEN MAAR 'S NACHTS, DAN BLIJFT ONS VERTREK ONOPGEMERKT. ZE ZULLEN DENKEN DAT WE NOG IN HET BOS ZIJN!
2B

IN ALLE STILTE VERTREKKEN ZE...
SNUF SNUF! OP MINDER DAN EEN MIJL ZIT HIER ERGENS ALE(1)! IK ZOU BEST EEN PAAR BEKERS LUSTEN VOORDAT IK DIE VRIJBUITERS ONDER HANDEN NEEM... IK GA EROP AF, IK HEB ZE ZO WEER INGEHAALD!

TWEE UUR LATER...
HIK HIK... NU WIJ TWEE, DRAMON! NU MAG JE AFKOMEN!

HIJ HEEFT FLINK UITGEPAKT! ROBIN OP WEG NAAR RAVENSCAR... GRAAF RICHARD EN ZIJN DOCHTER BIJNA ALLEEN IN DE SCHUILHOEK... VOOR DIT NIEUWTJE HEEFT KAPITEIN GUY ROCHRAM VEEL OVER!...
RRR... RRR... RRR...

(1) BIER.

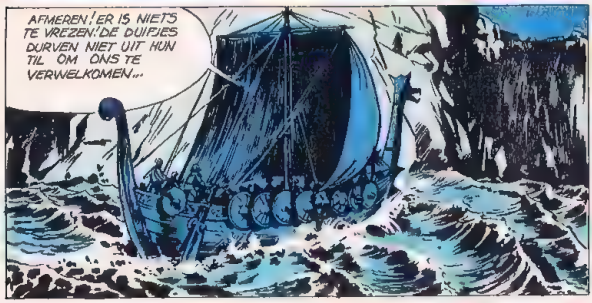
ROBIN KOMT MET ZIJN MANNEN AAN DE BAAI DIE VOORTAAN ZIJN NAAM ZAL DRAGEN... ROBINBAAI.
WIJ ZIJN HET EERSTE OP HET AFSPRAAKJE!
DRAMON LAAT NIET LANG OP ZICH WACHTEN! VOLGENS ONS KOMT HIJ VANNACHT OM VOLGENS GEWOONTE TEGEN DAGERAAD AAN TE VALLEN...

VERSPREID JULLIE IN HET KREUPELHOUT LANGS DE KUST. HET MOET ER NET ZO VERLATEN UITZIEN ALS ALTIJD! IK LEG MIJN PLAN AAN GRAAF RUDWIG VOOR...

LATER...
ROBIN HOOD! HOE KAN IK U BEDANKEN? IK HEB NOG MAAR EEN PAAR MENSEN MAAR OP HUN MOED KUNT U REKENEN...
MIJN MENSEN ZIJN GEWEND IN DE BOSSEN TE VECHTEN... MAAR ZE ZULLEN HUN BEST DOEN...

EEN UUR VERSTRUKT... PLOTSELING...
DAAR IS DAT VERVLOEKTE SCHIP!... OM MIDDERNACHT... ALSOF SATAN ZELF AAN HET ROER STOND...

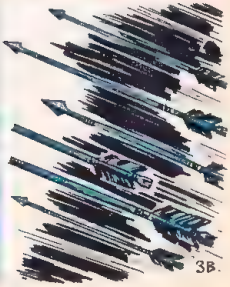
HET KASTEEL... ENKEL DOOR ONS TE ZIEN ZITTEN ZE ER AL TE BEVEN.


AFMEREN! ER IS NIETS TE VREZEN! DE DUIFJES DURVEN NIET UIT HUN TIL OM ONS TE VERWELKOMEN...

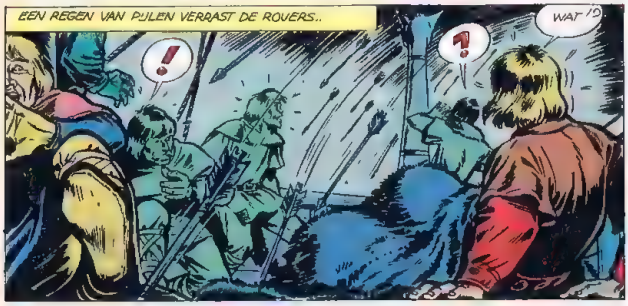
ZE MEREN AF..
LAAT ZE HUN GANG GAAN

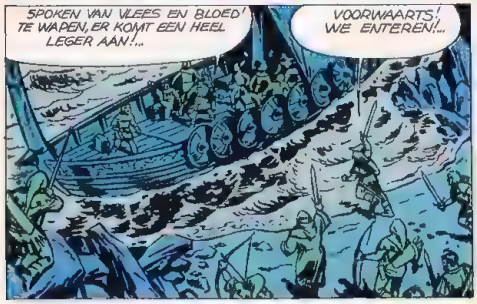
ALS DE ZON OPKOMT GAAN WIE EROP LOS. WIE PLUNDEREN DE HELE DAG EN VERTREKKEN 'S AVONDS... NU KAN IEDEREEN RUSTEN!...

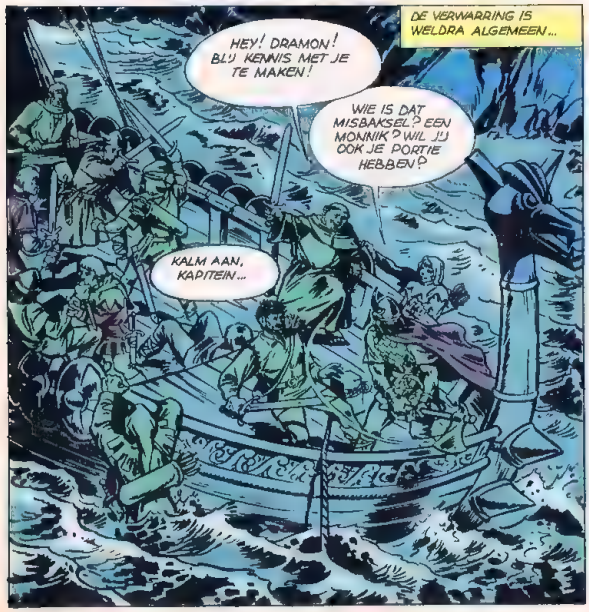
IK HEB ER EEN HEKEL AAN EEN SLAPENDE VIJAND TE OVERVALLEN! WE GAAN ER NU OP AF!...

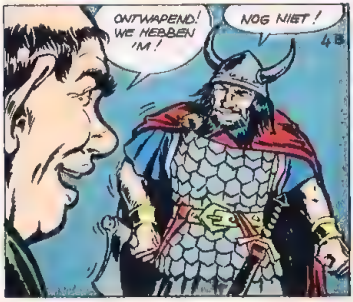

3B.

ROBIN TEGEN DE PIRATEN









HET GEVECHT DUURT VOORT...
DIE PIRATEN ZIJN TAAI! ONZE MANNEN ZWAKKEN AF EN GRAAF RUDWIG KOMT NOG STEEDS NIET...
MIJN SCHULD! IK HEB BERDER AANGEVALLEN DAN WAS VOORZIEN...

MAAR IK VIND DAT WE BETER OP LAND DAN OP ZEE KUNNEN VECHTEN...

WAAROM ZOUDEN WE ONS NIET VERPLAATSEN ?

ONDERTUSSEN IN HET SHERWOODWOUD...
ALARM! GUY ROCHRAM MET EEN GROTE TROEP!
ONMOGELIJK!..
IEMAND HEEFT TEVEEL GEPRAAT!

EEN OGENBLIK LATER...
ELK VERZET IS NUTTELOOS! IEMAND VAN JULLIE HEEFT JULLIE VERRADEN! JULLIE ZIJN MAAR MET ZES MAN! LEVER RICHARD EN ZIJN DOCHTER UIT, DAN GEBEURT ER MET JULLIE NIETS...
5A.

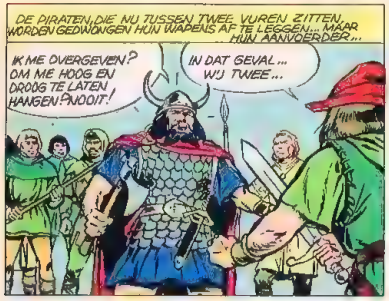
UITLEVEREN? KOM ZE MAAR HALEN!

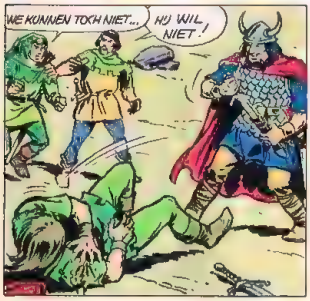
MOOI ZO... JULLIE WILLEN DUS VLUG HET HIERNAMAALS LEREN KENNEN! WIJ STUREN JULLIE ER WEL HEEN!...

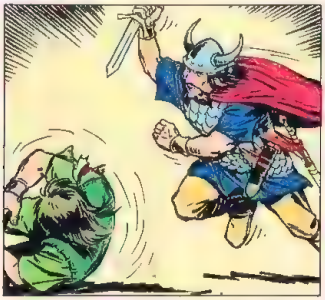
EN...
EENS KOMT ONZE VORST TERUG, DAN HEERST ER WEER RECHTVAARDIGHEID! DAN KOMT ER AAN DE WANDADEN VAN JE MEESTER FITZ MERVIN EEN EINDE, GUY ROCHRAM...

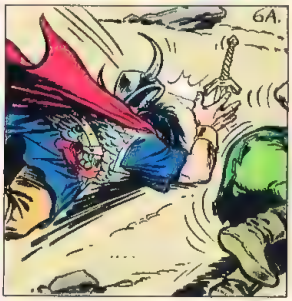
ONDERTUSSEN BIJ RAVENSCAR...
MIJN SCHIP! IK HEB GEEN SCHIP MEER! ALS IK DIE ELLENDELING TE PAKKEN KRIJG DIE...
IEDEREEN NAAR DE KUST! WE GAAN DAAR VERDER!
NET OP TIJD! DAAR KOMT SIR RUDWIG MET ZIJN MENSEN!
5B.

ROBIN TEGEN DE PIRATEN





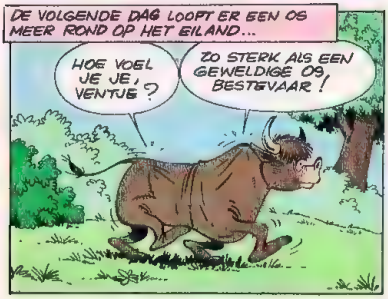




BEKIJK DEZE TEKENING EENS!
reservepistolen

ALS WE ZO VERKLEED ZIJN KUNNEN WE ZE GEMAKKELIJK BENADEREN. JE HOEFT ZE DAN ALLEEN NOG MAAR OVERHOOP TE SCHIETEN. JE STEEKT DE LOPEN GEWOON DOOR DE NEUS-GATEN!

BESTEVAAR! IK ZOU OOK BEST EEN AFTANDSE GRIJSAARD WILLEN ZIJN, AL WAS HET MAAR OM DIE SPRANKELENDE IDEEËN!


DE VOLGENDE DAG LOOPT ER EEN OS MEER ROND OP HET EILAND...
HOE VOEL JE JE, VENTUS?
ZO STERK ALS EEN GEWELDIGE OS, BESTEVAAR!

DEZE KEER WORDT HET UUR EEN VREESELIJK BLOEDBAD!
EEN GRAPPIGE OS, VIND JE NIET?
JAZJEKER! EEN GRAPPIGE OS!
35A

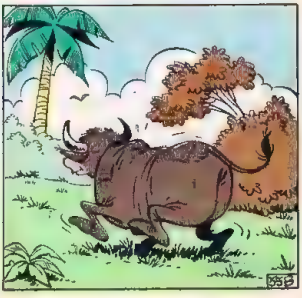
ALS WE EENS IEMAND OP DIE GRAPPIGE OS AFSTUURDEN?
DAT IS EEN PRIMA IDEE!

BEN JIJ "JAN-MET-DE-HANDJES" DIE ZO BUZIENDE IS DAT HIJ GEEN GEWEER KAN AFSCHIETEN?
EHH?... JA...

IS HET WAAR DAT JIJ OSSEN MET JE HANDEN VELT?
EHH? JA...

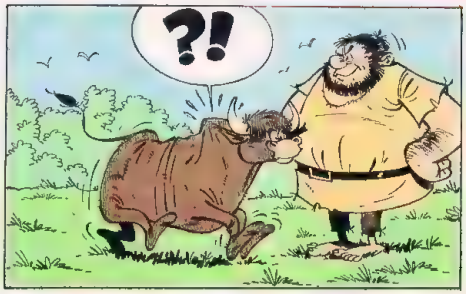
NIET VER VAN HET KAMP STAAT ER EEN OP JE TE WACHTEN...
EHH,? JA...

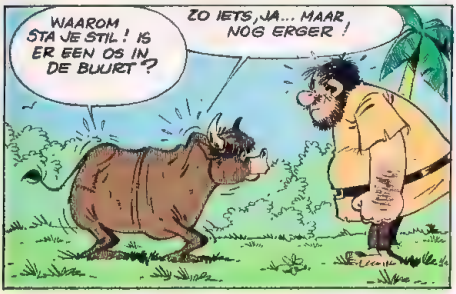
EEN HEEL GROTE!
EHH? JA!

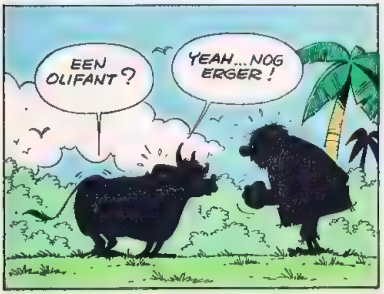

35B

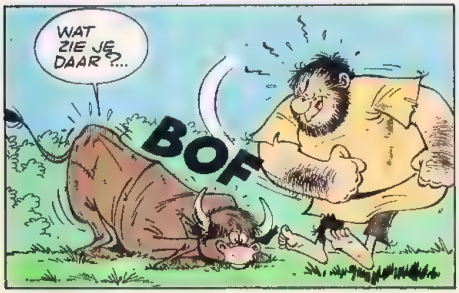
de Boekaniers

Alweer heeft Zwartbaard iets bedacht om alle ossen op het eiland uit te roeien.









Wordt vervolgd

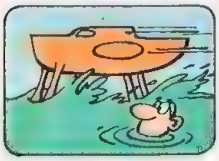
ZiGZaG
LUCHTIGE KRANT VOOR VERSTANDIGE LEZERS

BEKEURING MET TAART

Een pastelbakker uit Amsterdam, J. de Goede, heeft op een geniale manier een parkeerprobleem opgelost. Hij had gemerkt dat zijn klanten vaak geen wettelijk plaatsje vonden voor hun wagentje. Daar kwamen nogal eens bekeuringen van. Gevolg : uiteraard ontevreden klanten. Daar moest aan verholpen worden. Daarom heeft de bakker nu aan al zijn klanten laten weten, dat ze bij wijze van troost onmiddellijk een prachtige taart van hem krijgen, als ze tijdens hun aanwezigheid in zijn zaak met een boete verrast worden.

DE GROOTSTE GLIJBOOT TER WERELD

De Amerikanen hebben in Seattle de grootste "glijboot" ter wereld te water gelaten. De "Plainview" is 66 m lang, wordt aangedreven door twee klassieke dieselmotoren die twee gasturbines van 15.000 pk aanjagen. De boot komt hiermee gemakkelijk op zijn poten... pardon, "glijers" te staan. Al met al kan deze onderzeebootjager een snelheid bereiken van 115 km/u. En dat met 300 ton...



GROTE STOFZUIGER GEVRAAGD !

Volgens de Russische geleerde Vladimir Radzievski baden de aarde en andere planeten in een kosmische stofwolk. Op ons aardoppervlak komt per jaar zo'n 2.400 miljoen ton van dit stof terecht.

Wanneer we dit zouden verzamelen dan zou dit een blok vormen van 100 meter lang en breed en 200 meter hoog.

SLAKKEN VERANDERD IN... PORSELEIN

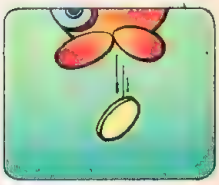
Een Japanse fabriek heeft onlangs een porselein op de markt gebracht dat als basis steenkoolslakken heeft. Deze

slakken zijn vermengd met de klassieke bestanddelen in de porseleinfabricatie. Het mengsel wordt gesmolten en als het deeg de juiste temperatuur heeft bereikt, gegoten. Het schijnt dat de stevigheid, doorzichtigheid en afwerking van dit porselein opmerkelijk zijn.

Hopelijk vindt dit procédé overal doorgang. Want dan zou eindelijk een oplossing gevonden worden voor het uit de weg ruimen van deze wanstaltelijke slakkeheuvels die op het ogenblik het landschap in de buurt van de mijnen ontsieren.

EEN MUNTJE UIT EEN OUDE SOK !

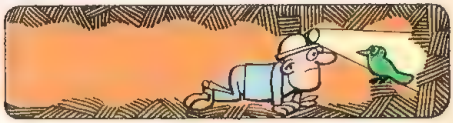
Een Italiaanse visser deed een tijdje geleden een eigenaardige vangst. In zijn netten vond hij namelijk een schelvis. Toen hij deze vis schoonmaakte, vond hij er een munt in uit de periode van het Romeinse Keizerrijk.



ONDERAARDSE DUIF

Mijnwerkers, die in Noord-Frankrijk in een schacht op 807 meter werkten, vonden tot hun grote verbazing in een van de gangen een in Nederland geringde postduif zitten.

Men veronderstelt dat het vermoeide dier op een mijnwagentje is gaan zitten dat klaar stond om in de schacht af te dalen.



WAAROM ZOU JE HET LATEN ?

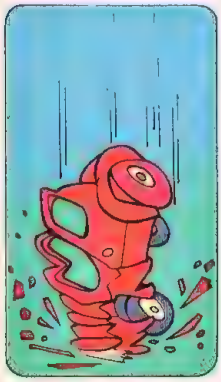
Een rechtbank in Milaan heeft vervolging ingesteld tegen een restauranteigenaar die ervan werd beschuldigd water in de wijn van zijn klanten te doen.

Tot zijn verdediging voerde Antonio Costa aan dat dit vocht toch al voor tachtig procent uit water bestond en dat dus het feit dat hij er nog wat bijdeed beslist geen vervalsing voorstelde.

BETER VAN DE ACHTSTE VALLEN DAN SLIPPEN

Voor een talrijk publiek, bestaande uit zichtbaar onder de indruk zijnde automobilisten, heeft de politie van Los Angeles (Californië, USA) een schokkende demonstratie gegeven :

Vanaf het dak van een flatgebouw, bestaande uit acht verdiepingen, liet zij een zware wagen op het trottoir te pletter vallen. De wagen werd zwaar beschadigd



Op het tegenoverliggende trottoir was te zien : een nog zwaarder beschadigde wagen. Die was met een vaart van 100 km/u tegen een boom gereden.

DE BOMEN EN DE ROOK

In West-Duitsland heeft men berekend dat de schade, die de wouden door de goede, gezonde en zware fabrieksrook hebben opgelopen, meer dan BFR 220 miljoen (Fl 15,4 miljoen) bedraagt.

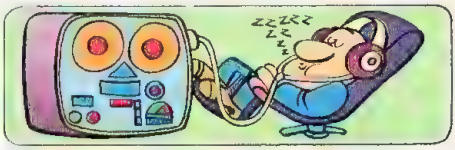
Maar practisch als de Duitsers zijn, hebben zij niet geprobeerd iets aan de fabrieken te doen maar hebben zij de bomen verbeterd.

Het was enkel maar nodig om een loot van de geharde Ruhrdennen — gewend aan eeuwen vuiligheid — over te enten op een gezonde boom die daardoor bestand werd tegen een zwaveloxydeconcentratie die drie keer zo groot kon zijn dan een normaal te verdragen concentratie.

ITALIAANSE RESTAURATEURS

Vanaf 10 januari zijn in Rome tientallen architecten bezig met scheikunde, fysica, recht en vergelijkende wetgeving te blokken. En dat allemaal in Frans, Duits, Engels en Italiaans. Dit allemaal omdat zij na 15 juni in Egypte, Griekenland of Italië historische monumenten gaan restaureren.

ADEMHALEN PER BANDRECORDER



Dr Vitold Korcszweski van het Laboratorium voor Experimentele Pathologie van de Poolse Academie voor Wetenschappen heeft een fantastisch experiment ondernomen :

- Hij heeft het geluid der ademhaling van een konijn op een band opgenomen ;
- Vervolgens sloot hij het bandopname-apparaat aan op het ademhalingssysteem van een verdoofd konijn ;
- Toen de band aan het afdraaien was, begon het konijn volgens de opgenomen ademhaling te ademen ;
- Toen Dr. Korcszewski het toestel vlugger liet lopen, begon het konijn vlugger te ademen. Bij een langzamer afdraaien begon het proefkonijn ook langzamer te ademen.

Een van de oogmerken van dit experiment : het bestuderen van de zeer belangrijke invloed die de ademhaling op onze zenuwcentra en hart uitoefent.

Een ding staat al vast : bij snurken kun je niet inslapen. Bij het snurken van anderen, wel te verstaan !

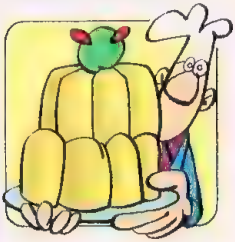
Verhoging ? Wil ik niet !

Tijdens de jaarvergadering van het Britse genootschap van lifters heeft de administratieve secretaris, dhr Thomas Stephenson, pertinent geweigerd een salarisverhoging te aanvaarden die de leden hem aanboden

« Niet aandringen », zo zei hij, « anders neem ik ontslag. Ik word goed genoeg betaald. Ik houd van m'n werk en meer geld heb ik niet nodig ! »

ENGELSE HUMOR

Een Londense banketbakker heeft voor het raam van zijn etalage het volgende kaartje aangebracht :



" Vruchtentaartjes zoals moeder ze maakte : 10 Sh. Vruchtentaartjes zoals moeder ze wou maken : 21 Sh. "

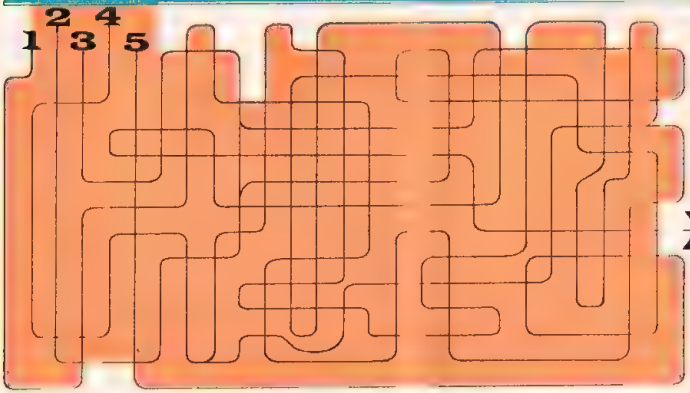
FICTIE WERD WERKELIJKHEID

De Chileense regering heeft besloten dat het eiland Selkirk, in de San Fernandez-archipel, voortaan Robinson Crusoe-eiland gaat heten.

De Engelse zeeman Alexander Selkirk heeft tussen 1704 en 1709 als drenkeling op dit eiland geleefd en heeft als model gediend voor de roman " Robinson Crusoe " van Daniel Defoe.

Zo heeft dus de denkbeeldige held de overwinning behaald op zijn model.

VERTREK NIET TE VLUG EN KIJK UIT JE DOPPEN



Over welke van de vijf wegen bereik je je doel ?

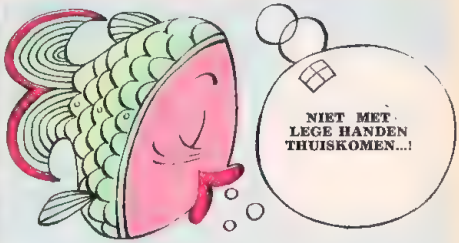
Waarlijk...
Een knal duikuurwerk !

Extra waterdicht tot 20 atmosferen (200 meter diep) - Incabloc - onbreekbare veer - centrale sekondewijzer - kalender - Antimagnetisch. Stalen kast voorzien van een Tropic armband dat door geen water beschadigd wordt.
Deze **HERMA**-uurwerk bezit een draaiende rand die je gemakkelijk toelaat de duiktijd te berekenen.
Zijn zwarte wijzerplaat waarvan de cijfers zeer lichtgevend zijn, gegarandeerd niet radio-aktief, laten een volmaakte lektuur toe ze is onder water.
Ook als je niet duikt zal het **HERMA**-uurwerk je nuttig zijn bij de praktijk van alle watersport o.a. zwemmen - roeien - zeilsport - waterski - holenonderzoek a.sook voor de padvinders
Het is het uurwerk bij uitstek voor diegene die intens leeft. Zijn uitterst precies mekanisme geniet van de laatste uitvindingen op het gebied van het uurwerk, en het zal je volledige voldoening verschaffen

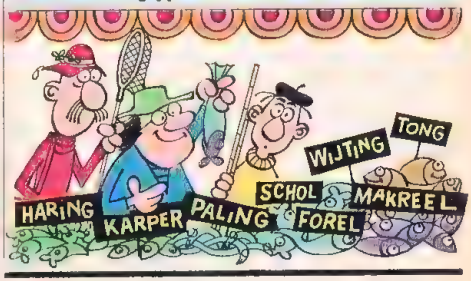
Te verkrijgen bij iedere goede uurwerkmaker
Je zal het adres van de naastbij gelegen verkoper verkrijgen indien je je naar de uitsluitende concessionaris wendt
DENAYER EN DAMOISEAUX P.V B.A.
48 Oude Graanmarkt, Brussel. 1.
tel (02) 11 40.47.

PRIJS . **1.595 Fr.**

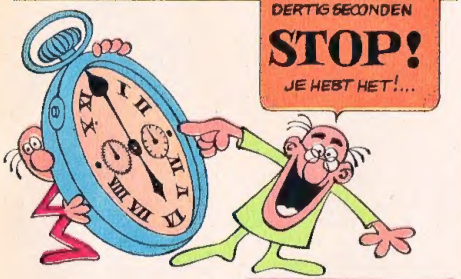
HET UUR H, IS HET UUR Herma



Deze drie pechvissers hebben een dagje aan de oever van een rivier doorgebracht zonder een enkel visje te verschalken. Zorg jij er nu eens voor dat ze niet met lege handen thuiskomen ! Maar pas op ! Stop hun niet zomaar elke vis in hun handen !



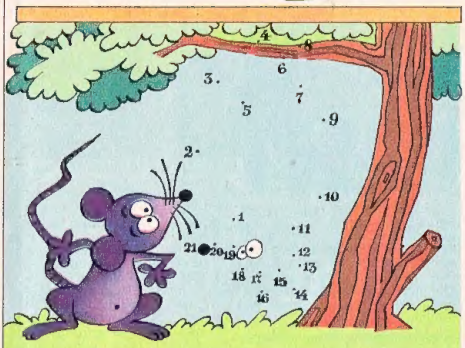
HOOFDREKENEN



Voordat je met lezen verder gaat, neem je eerst je horloge, want het gaat hier om een snelheidsproef. Ben je klaar ? Bovendien moet je weten dat je de essentie van het probleem maar één keer mag lezen en dat je het antwoord binnen dertig seconden te weten moet zien te komen. Vooruit dan maar !

Je hebt een appelboom met vijftig takken, die ieder weer zeven twijgjes hebben. Aan ieder twijgje hangen drie vruchten. Als je nu nog weet dat 137 vruchten niet rijp zijn en 29 rot, hoeveel peren kun je dan oogsten ?

HAAL DE DOKTER!



Verbind de punten in volgorde van hun nummers ! Dan kun je een eigenaardige diagnose stellen !

IN JAPAN'S "TAMA-TECH" WERD DE HONDA 4-TAKT HET MOOISTE SPEELGOED DAT MEN ZICH MAAR INDENKEN KAN !

Alle jongeren, over de ganse wereld, dromen ervan eens in een Grote Snelheidsprijs te kunnen aanzetten, een overwinning in een motor-cross in de wacht te slepen, als een andere Glenn of Gagarin de ruimte in te gaan ... of tenminste toch zich eens naar hartelust in de go-kart te kunnen uitleven ... voor hoevelen zal het niet steeds een onvervulde droom blijven ?

Dat de jonge Japanezen het toch kunnen danken zij aan Honda's grote baas, de heer Soichiro Honda die voor hen een reusachtig en ultramodern amusementspark, « TAMA-TECH », liet aanleggen.

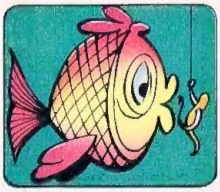
Al wat maar rijden kan of genot verschaft werd er samengebracht. Meer dan 400 voertuigen in 38 verschillende modellen rijden er rond op speciale omlopen ... en alle worden aangedreven door de befaamde Honda « 4-takt » motoren op gewone benzine, dezelfde waarmede alle Honda brom- en motorfietsen uitgerust zijn, alleen een beetje zwakker.

Er is voor ieders keus en smaak. Voor de allerjongsten : mini-« sport »-wagens, autoscooters, vliegende schotels, enz. waar zij in alle veiligheid lustig hun kinderhartje kunnen ophalen. Voor de « teenagers » werden in de « TAMA-TECH 4 karting-omlopen aangelegd waarvan ééntje « grote snelheid ». Ook de aankomende « twens » werden niet vergeten : zu kunnen op echte Honda motorfietsen, op een moeilijk cross-terrein met de zware beklimming van de « TAMA-TECH » heuvel, laten zien of er in hen wellicht geen kampioen schuilt ! Voor wanneer een dergelijk park in ons land ?

HONDA

oplossingen van de spelen
*** door ***
cary page

NIET MET LEGE HANDEN THUISKOMEN !



In orde, maar het is in ieder geval beter dan die ongelukkige man die zijn vrouw vertelde langs een riviertje gevist te hebben en met een zeevis thuiskwam ! De drie vissers hebben de keus tussen paling, forel en karper.

HOOFDREKENEN

Heb jij wel eens peren aan een appelboom zien hangen ?

VERTREK NIET TE VLUG EN KIJK UIT JE DOPPEN !

De juiste weg is nr. 5.

HAAL DE DOKTER

Natuurlijk is de hier gevoerde conversatie practisch niet te volgen...

BESTE ROBBEDOES

Waar het eerst ?

Ik wou eens vragen in welk krantje het Robbedoesverhaal voor het eerst is verschenen, want ik heb namelijk in « Fix en Fox » gezien dat Robbedoes daar ook in voorkomt onder de naam « Pit » (Kwabbernoot) en « Piccolo » (Robbedoes), en niet te vergeten Krokomootje (Marsupilami). Ik heb ook gezien dat Lucky Luke in « Pep » voorkomt. Welk krantje heeft nou oorspronkelijk Lucky Luke gehad ? En Ouwe Niek wordt ook in een Engels krantje gepubliceerd, onder de naam « Old Nick ». In welk blad is Ouwe Niek oorspronkelijk voorgekomen ? Verder : wanneer komt er een nieuw vervolgverhaal van Robbedoes ? En is het niet mogelijk om Jaap een hoofdrol te laten spelen in een vervolgverhaal ? Redactie, ga zo voort ! De hartelijke groeten aan alle medewerkers van Robbedoes.

Thijs Sänger,
uit Deventer.

Wel, Thijs, zowel Robbedoes en Lucky Luke als Ouwe Niek zijn met al hun verhalen het eerst in Robbedoes verschenen. Pas daarna zijn ze in andere kranten gepubliceerd. En alle verhalen die in Robbedoes komen (we hebben het natuurlijk niet over de illustraties van " 9de Kunst ") zijn gloednieuw - d.w.z. dat ze nog nooit tevoren zijn verschenen.

Bedankt

Ik dank alle medewerkers van Robbedoes, en hoop dat ze verder hun best zullen doen om MIJN blad nog aantrekkelijker te maken !

Paul Honorez,
uit Antwerpen.

Echte Daltons ?

Het allerleukst vind ik Lucky Luke. Kunt u me zeggen of de Daltons vroeger echt hebben geleefd ? Ik heb namelijk een oude Amerikaanse krant zien liggen tussen de rommel, eentje uit 1891. Nu lees ik wel geen Engels, maar ik heb er het woord Dalton in gevonden. Begrijpt u dat ik nu nieuwsgierig ben ?

Martin Scheffer.

Begrepen, hoor, Martin. De Daltons hebben werkelijk geleefd - een bende. Maar er is ook een stad in de V. S. die Dalton heet. Ze ligt in Georgia.

Die dwerg

Ik heb al in heel wat boekhandels " De Dwerg in het Rotsbos " proberen te kopen, maar zonder succes. Misschien kan ik het van de tekenaar wel krijgen. Kunt u me helpen ? Ik zou mijn serie namelijk graag compleet willen maken.

Hans Vliese,
Amsterdam.

« De Dwerg in het Rotsbos » is uitverkocht. Ook Peyo (we hebben het hem gevraagd) kan je geen enkel exemplaar meer bezorgen.

Albums ruilen

Alle verhalen vind ik erg spannend, vooral Jerry Spring, maar Oom Wim is niet zo denderend. De rubriek van Starter is zeer interessant, maar zou hij niet eens over een « Taunus » kunnen praten ? Ik heb de volgende albums te ruilen : Van Lucky Luke - Dokter Doxyey, Naijver in Painful Gulch, De Karavaan, Daltons breken uit, Daltons in de Blizzard, Daltons kopen zich vrij. Vogelvrij, Phil Ijzerdraad, De Rechter, Boatrace op de Mississippi ; Robbedoes — Roof van de Marsupilami ; Michel Vaillant — Verraad van Steve Warson, Terugkeer van Steve Warson. In ruil daarvoor wil ik albums van Jijé of oude Robbedoezen.

Gerard van Soest,
Spreeuwenpark 28 II,
Amsterdam (Noord)

Ik bezit een groot aantal punten (Artis, Historia, Libris, Kuifje, enz.) en zoek te ruilen of te kopen : losse nummers van Robbedoes, en Kuifje of albums verhalen die erin verschenen zijn ; albums van Suske en Wiske, Biggles, Rode Ridder, Bibbern Karl May, Piet Pienter, Karin Lente, Otto, Jerom. Zoek ook oudere plaatjes (45 en 33 t.) van Paul Anka, Elvis, Platters, Cliff, Freddy.

Guido van Looy,
Pieter Nollekensstr. 87,
Kessel-Lo (Leuven)

Ik wil Jacques-prentjes ruilen voor prentjes van " Pinocchio in de ruimte " of " Stormloop naar de sterren ". Wie ze me opstuurt krijgt 5 dagen later prentjes van " De grote Raadsels van de Oceanen " of " Auto's, 64 en 62 ". Ik ruil 1 tegen 1.

Marc van Wolvelaer,
Driekoningenstr. 238,
St-Niklaas (Waas).

Correspondentie

Ik ben 12, en wens te corresponderen met een jongen van mijn leeftijd. Ik verzamel plaatjes van auto's uit alle landen, folders en miniatuurautootjes.

Simon van den Daele,
Herfststraat 28,
Gent.

Hausman

Mag je nog andere reportages opsturen, als je al eens een reporterskaart hebt gekregen, en worden die beloond ? (Ja). Ik zou graag van Hausman een lijst krijgen met alle vogels die in België beschermd worden. Een pluimpje voor Hausman en zijn rubriek : heel interessant, fijn afgewerkt, en met prachtige tekeningen. Laat hij doorgaan zoals nu — geen artikels over een bepaald dier (die kun je in alle natuurboeken lezen) maar meer algemeen. Dat is voor iedereen interessant, en leest vlot. En nu moet u me verontschuldigen omdat ik er weer over begin : een teenagerrubriek in Robbedoes zou niet slecht staan.

Luc Greyseon,
Edegem.

Stukken beter

Ik wil u geluk wensen met de vernieuwing van het blad. Jammer dat er vervolgverhalen op één bladzijde verschijnen. Jerry Spring is stukken beter dan vroeger. Hopelijk is het volgende verhaal van Franquin er een met de Marsupilami en de Graaf van Rommelgem. Hoeveel verhalen van Buck Danny zijn er al verschenen ? Wanneer komen Johan, Robbedoes, en Jan Kordaat terug ? Kunnen de avonturen van Arnold van Caeneghem niet als vervolgverhaal verschijnen ? Waarom verschijnt de 9de Kunst niet meer iedere week, en komt er een album van ? Welke nummers bevat het Robbedoesalbum 96 ?

André Schokaert,
BPS, BSD.

Van Buck Danny zijn al verscheidene tientallen verhalen verschenen. We zullen het eens precies moeten natellen... Arnold van Caeneghem blijft voorlopig een figuur voor korte complete verhalen. 9de Kunst is nog lang niet afgelopen ; pas daarna kan het eventueel als boek verschijnen... In Robbedoesalbum 96 zitten de nummers van 1408 tot 1420.

Met Volvet-Ham van Milkana hebt u een dubbel plezier! Ten eerste, een fraaie postzegel. Ten tweede : een heerlijke kaas met boter en stukjes fijne Ardeense ham.

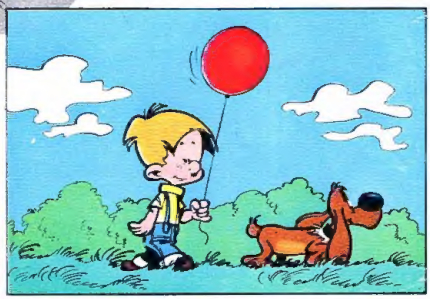
Volvet-Ham

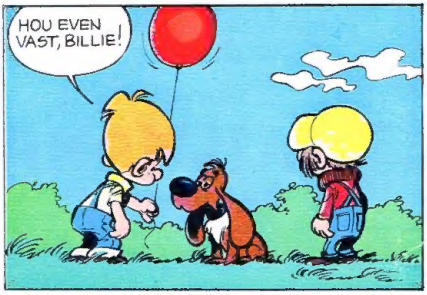
MILKANA

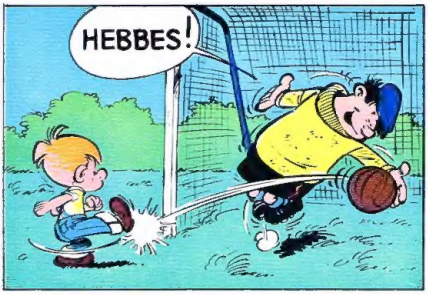
baas in kaas

MI 59 K. 1812 V *Lintas*

Bollie en Billie door Roba







UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co - Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129
Brussel 1, Centrumgalerij, Blok 2